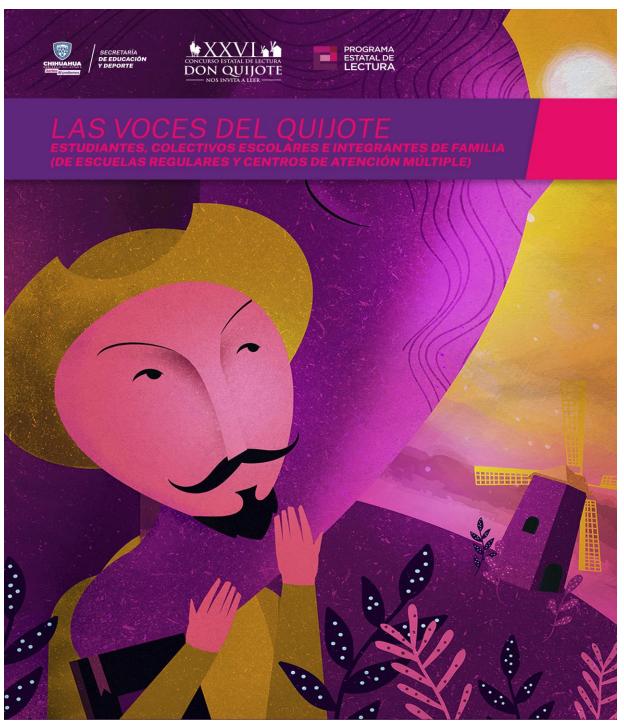
Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior; Colectivos Escolares e Integrantes de Familia Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)



Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior;
Colectivos Escolares e Integrantes de Familia
Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

# Lic. María Eugenia Campos Galván.

Gobernadora Constitucional del Estado.

#### Dra. Sandra Elena Gutiérrez Fierro.

Secretaria de Educación y Deporte.

# Mtro. Francisco Javier Jácquez Hernández.

Subsecretario de Educación Media y Superior.

#### Prof. Martín Chávez Soltero.

Director de Investigación y Desarrollo Educativo.

# Mtra. Verónica Anchondo Márquez.

Coordinadora del Programa Estatal de Lectura.

Comité Organizador del XXVI Concurso Estatal de Lectura.

Creación de los cuadernillos guía: Comité Organizador del Concurso y Equipo Técnico del Programa Estatal de Lectura.

Diseño de portadas e interiores: LDG Diego David Fresnillo Villalobos y LCG Jairo Alberto Ortiz Valle.

Este material es producido por la Secretaría de Educación y Deporte del Gobierno del Estado de Chihuahua, a través del Programa Estatal de Lectura.

Prohibida su reproducción parcial o total, sin previa autorización.

XXVI Concurso Estatal de Lectura Don Quijote nos invita a leer
Las Voces del Quijote
Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior;
Colectivos Escolares e Integrantes de Familia
Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

### **PRESENTACIÓN**

El estado de Chihuahua es una tierra fértil para cualquier actividad, sin distinción de género y edad, sus habitantes conocen y aman su entorno, sus costumbres y sus valores, cristalizados en hechos y acciones concretas; desde luego, es también tierra fértil para la lectura y la escritura. Es así como El concurso de lectura *Don Quijote nos invita a leer*, en el presente ciclo escolar 2023-2024, ofrece su vigésima sexta edición con la firme intención de seguir presente en las comunidades escolares como una opción y también una herramienta a través de la cual se provoque el encuentro entre libros y lectores, a la vez que se crea un espacio cálido, de intercambio, reflexión y encuentro transgeneracional por medio de la palabra, teniendo al libro como principal detonador.

Seguimos caminando con el propósito central de promover el uso de la palabra en la comunidad chihuahuense y coadyuvar a fortalecer las habilidades comunicativas de una ciudadanía responsable, plena y competente. En cualquier acto de participación ciudadana interviene el uso del lenguaje; leemos y escribimos para manifestarnos como personas y como cultura; para expresar lo que pensamos y lo que deseamos en nuestro presente y para nuestro futuro.

Transcurrido un cuarto de siglo de estar presente al interior de las escuelas chihuahuenses impulsando el fomento de las prácticas de lectura y escritura, con el Concurso ha queda garantizado que se trabaja más allá del simple hábito lector. Don Quijote nos invita a leer ha logrado impulsar el desarrollo de prácticas lectoras que promueven la escritura, el análisis y la reflexión crítica con alumnos, padres de familia y maestros; con la comunidad educativa del sistema educativo estatal.

El Concurso ha avanzado en sintonía con los planes y programas de estudio vigentes en el país. De acuerdo con lo planteado por la UNESCO, los estudiantes aprenden mejor haciendo que escuchando y el aprendizaje es más profundo cuando se conecta con la vida real y con sus intereses y necesidades. Es por ello que sigue reconociéndose el imperativo de que los estudiantes puedan resolver los retos y problemas que se le presenten en su entorno y realidad; que fortalezcan sus habilidades de expresión oral y escrita y que se reconozcan a sí mismos y a la comunidad de la cual forman parte. Es por ello que se privilegia el diálogo entre iguales o pares, como el recurso idóneo para imaginar, construir y concretar proyectos; para lograr conocimientos nuevos que les ayuden a resolver problemas o conflictos y, sobre todo, para desarrollar la empatía y estar en posibilidades de

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior; Colectivos Escolares e Integrantes de Familia

Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

reconocer y respetar las diferencias y avanzar en la construcción de una sociedad cada vez más justa y equitativa.

Es por ello que en esta nueva edición, el Concurso tendrá, por primera vez, la participación de los estudiantes que asisten al servicio escolarizado de los Centros de Atención Múltiple (CAM), con lo cual se considera un importante área de oportunidad, la inclusión de una parte de la población que recibe los servicios de la Educación Especial, que ahora estará explícitamente dentro del Concurso, tanto en contenidos y lineamientos propios, como en su participación plena en todas y cada una de las vertientes y etapas. ¡Bienvenidos sean!

Es así que el Gobierno del Estado a través de la Secretaría de Educación y Deporte invita a toda la comunidad educativa, estudiantes de educación preescolar, primaria, y secundaria; a estudiantes de media superior y superior; a colectivos docentes e integrantes de familia, tanto de escuela regular como de los servicios escolarizados de los CAM, a participar en esta nueva edición en alguna de las tres Vertientes del Concurso: **Cuentos para Don Quijote** (Creación Narrativa), para alumnas y alumnos de educación básica, media superior y superior; **Las Voces del Quijote**(Lectura en voz alta), para estudiantes, docentes e integrantes de familia; y **Narrativa de Experiencias Pedagógicas,** solo para colectivos escolares.

La invitación es también a no olvidar que "leer es soñar con los ojos abiertos y que la escritura es la pintura de la voz" (Voltaire) y que su práctica convierte a sus usuarios en personas autónomas y competentes, lo que les permite tener sentido de identidad y pertenencia, en un universo de comunicación que va más allá de las distancias y culturas, trascendiendo el tiempo.

Dra. Sandra Elena Gutiérrez Fierro Secretaria de Educación y Deporte

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior;
Colectivos Escolares e Integrantes de Familia
Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

Con el propósito de fomentar la competencia comunicativa y la reflexión y práctica de los valores, imprescindibles en la formación de una ciudadanía responsable, plena y competente.

#### EL GOBIERNO DEL ESTADO DE CHIHUAHUA

A través de la

# SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y DEPORTE

#### CONVOCA

A ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PREESCOLAR, PRIMARIA, SECUNDARIA (ESCUELA REGULAR, SERVICIOS ESCOLARIZADOS Y LABORAL DE CENTROS DE ATENCIÓN MÚLTIPLE), MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR:

A LOS COLECTIVOS ESCOLARES DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE LOS NIVELES BÁSICO (ESCUELA REGULAR, SERVICIOS ESCOLARIZADOS Y LABORAL DE CENTROS DE ATENCIÓN MÚLTIPLE),

MEDIO SUPERIOR Y SUPERIOR;

A MADRES, PADRES, TUTORAS, TUTORES, ABUELAS Y ABUELOS (ESCUELA REGULAR, SERVICIOS ESCOLARIZADOS Y LABORAL DE CENTROS DE ATENCIÓN MÚLTIPLE)

A participar en el

**CONCURSO ESTATAL DE LECTURA** 

**DON QUIJOTE NOS INVITA A LEER** 

\*Vigésima sexta edición\*

En su Vertiente

LAS VOCES DEL QUIJOTE (Lectura en voz alta)

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior;
Colectivos Escolares e Integrantes de Familia
Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

#### **BASES**

#### **PARTICIPANTES**

Las categorías de participación son:

1.- Categoría Estudiantes: Preescolar; Primaria I (primero y segundo grados), Primaria II (tercero y cuarto grados), Primaria III (quinto y sexto grados); Secundaria; Media Superior y Superior.

Participan estudiantes de educación preescolar, primaria, secundaria, media superior y superior que cursen el período escolar 2023-2024 en alguna escuela oficial o particular del estado de Chihuahua y que no estén inscritas/os en la vertiente Cuentos para Don Quijote

Quienes concursen en la modalidad indígena, pueden participar en su lengua.

2.- Categoría Servicios Escolarizados y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM): Participan estudiantes de educación preescolar, primaria, secundaria y laboral que cursen el período escolar 2023-2024 en alguna escuela oficial o particular del estado de Chihuahua y que no estén inscritas/os en la vertiente Cuentos para Don Quijote.

La participación en esta categoría es de acuerdo a la condición particular de quienes concursan; puede considerarse el manejo de Sistemas Alternativos o Aumentativos de Comunicación (SAAC), o lectura en Braille e incluso exposición el Lengua de Señas Mexicana (LSM).

**3.- Integrantes del Colectivo Escolar**. Categoría individual para las y los integrantes del personal docente, administrativo y de apoyo; las y los maestros especiales con plaza base, adscritos a alguna institución educativa oficial o particular incorporada, de los niveles de educación básica de escuela regular y servicios escolarizados de CAM, medio superior y superior, del estado de Chihuahua.

Las y los integrantes del colectivo escolar pueden concursar a la vez en las vertientes Las Voces del Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.

**4. Integrantes de Familia.** Esta categoría convoca a madres, padres, tutoras, tutores, abuelas y abuelos de estudiantes de escuela regular y servicios escolarizados de CAM, inscritos en las vertientes Cuentos para Don Quijote o en las Voces del Quijote.

Nota: No pueden participar como Integrantes de Familia, quienes sean a la vez, maestras/os de la o el estudiante que concursa.

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior;
Colectivos Escolares e Integrantes de Familia
Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

#### **INSCRIPCIONES**

El período de inscripciones está abierto del lunes 02 de octubre de 2023 hasta el viernes 26 de enero de 2024. Después de esta fecha no se realizan ingresos.

Las inscripciones quedan bajo la responsabilidad de la o el director de la escuela, a quien se le otorga el usuario y la contraseña necesarios para ingresar a la página electrónica del Concurso: sec.chihuahua.gob.mx/sae

Al ingresar debe identificarse la opción Las **Voces del Quijote** y realizar la inscripción según sea el caso.

### En esa misma opción, Las Voces del Quijote, se inscriben:

- ✓ Integrantes del colectivo escolar
- Clave del centro de trabajo (CCT).
- CURP (si no se tiene, puede suplirse escribiendo tres ceros).
- Nombre (s) y apellidos.
- Sexo.
- Domicilio: calle y número; colonia, código postal; municipio y localidad; número de teléfono con su respectiva clave LADA.
- Rango de edad.

#### ✓ Integrantes de Familia

- ✓ Clave del centro de trabajo (CCT).
- CURP (si no se tiene, puede suplirse escribiendo tres ceros).
- Nombre (s) y apellidos.
- ✓ Sexo.
- Domicilio: calle y número; colonia, código postal; municipio y localidad; número de teléfono con su respectiva clave LADA.
- ✓ Rango de edad
- Nombre (s) y apellidos de la o el alumno concursante que les da derecho a participar. **Es requisito que la o el alumno esté inscrito.**

En la página electrónica del Concurso se encuentran los componentes que a continuación se enlistan.

#### Sin usuario ni contraseña:

Convocatoria del Concurso.

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior; Colectivos Escolares e Integrantes de Familia

Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

- Cuadernillos guía de la convocatoria del Concurso para las diversas vertientes y categorías.
- Cronograma de actividades.
- Directorio del Comité Organizador del Concurso.
- Calendario de actividades En Chihuahua todos somos lectores y escritores.
- Aviso de privacidad.
- Formato sugerido para Ficha de identificación.

### Con usuario y contraseña:

- Menús diferenciados, para cada vertiente de participación: Cuentos para Don Quijote, Las Voces del Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.
- Formatos de calificación en Word: Calificación Individual, Concentrado de Calificaciones del jurado y Acta Circunstanciada.

#### En cada menú se pueden realizar las siguientes acciones:

- Inscripción.
- Selección de las y los ganadores de cada etapa eliminatoria e impresión de sus reconocimientos.
- Llenado e impresión de reconocimientos para responsables de cada etapa eliminatoria.
- Consulta de listas de las y los ganadores por mérito, a partir del miércoles 05 de junio de 2024.

#### Al realizar la inscripción debe recordarse que:

# 1. Para Estudiantes de Educación Básica, escuela regular y Centros de Atención Múltiple (Preescolar, primaria I, II, III y secundaria):

Los pasos a seguir para realizar la inscripción son los mismos descritos en el apartado correspondiente a Cuentos para Don Quijote, siguiendo la opción identificada como Las Voces del Quijote.

Es más cómodo y rápido emplear la opción de inscribir **Por grupo**, independientemente de la cantidad de estudiantes que se va a inscribir. En ella se despliegan los nombres **por grado y grupo**. A la izquierda de cada nombre aparece un cuadro. Se pulsa el que corresponde al nombre de cada estudiante que va a concursar.

Cuando se hayan marcado todos los nombres, se oprime el botón **Grabar**, ubicado al final de la página.

Para los estudiantes de Laboral, CAM, la inscripción se Las escuelas pertenecientes a los subsistemas restantes inscriben empleando la opción **Por alumno**, ingresando todos los datos solicitados de cada participante.

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior;
Colectivos Escolares e Integrantes de Familia
Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

Cuando se hayan llenado todos los campos, se oprime el botón **Grabar** ubicado al final de la página.

#### 2. Para Estudiantes de Educación Media Superior:

En las instituciones incorporadas al subsistema estatal, es más cómodo y rápido emplear la opción de inscribir **Por grupo**, independientemente de la cantidad de estudiantes que va a participar. En ella se despliegan los nombres por grado y grupo. A la izquierda de cada nombre aparece un cuadro. Se pulsa el que corresponde al nombre de cada estudiante que vaya a concursar.

Las escuelas pertenecientes a los subsistemas restantes inscriben empleando la opción **Por alumno**, ingresando todos los datos solicitados de cada participante.

En ambos casos, cuando se hayan marcado todos los nombres, se oprime el botón **Grabar** ubicado al final de la página.

# 3. Para Estudiantes de Educación Superior (Escuelas Normales, Universidad Pedagógica Nacional y Centros de Actualización del Magisterio):

La inscripción debe hacerse empleando la opción Por **alumno**, ingresando todos los datos de cada participante que ahí se indican.

Cuando se hayan llenado todos los campos, se oprime el botón **Grabar** ubicado al final de la página.

# 4. Para Integrantes de Colectivos Escolares e Integrantes de Familia:

Debe realizarse de manera **individual**. Cuando se hayan marcado todos los datos de quienes participan, se oprime el botón **Grabar**, ubicado al final de la página.

En todos los casos, después de grabar los nombres y datos de quienes concursan en un plantel, se elige la leyenda subrayada: Imprimir relación de participantes. Se abre el archivo con la lista de participantes con su grado, grupo y número de folio. Dicha lista debe imprimirse como documento que garantiza la inscripción.

#### **MODIFICACIONES:**

La escuela puede acceder a la opción **Modificar/Eliminar**. Ésta aparece automáticamente a la izquierda de cada nombre cuando se ha realizado la inscripción y se elige la opción **Relación de participantes.** 

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior;
Colectivos Escolares e Integrantes de Familia
Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

Al pulsar la palabra **Modificar**, se abren cuadros con los datos de cada concursante; en ellos se pueden cambiar detalles de nombres y apellidos; dirección, localidad y municipio; grado, grupo; vertiente y categoría de participación.

Si alguno de los participantes no aparece en el grado y grupo correspondiente (alumno, docente o integrante de familia), se busca la opción **Inscripción**, luego en **Relación de participantes y** en la opción **Grupos**, se busca en **el grupo OX**, se elige el participante y se pulsa **Modificar**, se escribe el grado y grupo correcto y se le da **Guardar**, así los participantes estarán en el grupo correspondiente.

La opción **Eliminar** es útil para suprimir los nombres de personas que determinan no concursar. Ambas herramientas (**Modificar/Eliminar**) están habilitadas únicamente dentro del período establecido para la etapa de inscripción.

# PROPÓSITO DE LA VERTIENTE

Impulsar la lectura en voz alta, medio para la más clara comprensión del contenido de los textos, de la lengua materna y de algunas formas del lenguaje. Asimismo, se propicia el comentario de los textos que se leen, en el hogar y en el aula, para socializar sus contenidos, enfatizando los valores.

#### **CONTENIDOS**

Los contenidos de este Concurso impulsan actividades que contribuyen al logro del perfil de egreso. En el Eje Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, Campo Lenguajes, las y los estudiantes:

#### ✓ Educación preescolar, primaria y secundaria:

- "Desarrollan una forma de pensar propia que emplean para analizar y hacer juicios argumentados sobre su realidad familiar, escolar, comunitaria, nacional y mundial..." (SEP, 2022, p.86).
- "Intercambian ideas, cosmovisiones y perspectivas mediante distintos lenguajes, con el fin de establecer acuerdos en los que se respeten las ideas propias y las de otras y otros. Dominan habilidades de comunicación básica tanto en su lengua materna como en otras lenguas..." (SEP, 2022, pp. 86-87)

# ✓ Educación Media Superior:

- "La exploración del mundo a través de la lectura; La expresión verbal, visual y gráfica de las ideas; Indagar y compartir como vehículos de cambio, para el logro del mejor desempeño en la comunicación de sus ideas y sentimientos". (SEP 2019-2022, p.42).
- La exploración del mundo a través de la lectura.

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior;
Colectivos Escolares e Integrantes de Familia
Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

- El acceso a la cultura por medio de la lectura.
- ❖ El delite de la lectura". (SEP 2019-2022, p.57).

# ✓ Educación Superior:

- "Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.
- Prácticas sociales del lenguaje
- Desarrollo de competencia lectora
- Literatura (DOF: 29/08/2022).

# ✓ Integrantes de Colectivos Docentes:

Los contenidos de este Concurso impulsan actividades tendientes a fortalecer algunos de los Dominios, criterios e indicadores del perfil docente:

III. Una maestra, un maestro que genera ambientes favorables para el aprendizaje y la participación de todas las niñas, los niños o los adolescentes.

*Criterio:* 3.1 Prepara el trabajo pedagógico para lograr que todos los alumnos aprendan. *Indicadores:* 

- 3.1.4 Considera las características relevantes del contexto familiar, cultural y social de los alumnos en el diseño de las estrategias y actividades a realizar en el aula y en la escuela.
- 3.1.5 Planea las estrategias y actividades didácticas que fortalecen el logro progresivo de los aprendizajes y aseguren que los alumnos tengan experiencias que les ayuden a aprender mejor, teniendo en cuenta sus características y necesidades, así como los elementos centrales del currículo

IV. Una maestra, un maestro que participa y colabora en la transformación y mejora de la escuela y la comunidad

*Criterio* 4.2 Contribuye en la construcción de una escuela que tiene una cultura de colaboración orientada hacia el aprendizaje entre pares y la mejora de la práctica educativa. *Indicador* 4.2.2 Establece un diálogo profesional con sus colegas al compartir conocimientos y experiencias cotidianas que propician la reflexión sobre la práctica educativa y la mejora del trabajo pedagógico.

*Criterio* 4.3 Involucra a las familias de sus alumnos y a la comunidad en la tarea educativa de la escuela.

*Indicador* 4.3.4 Colabora en actividades que favorecen el intercambio de saberes, valores, normas, culturas y formas de convivencia entre la escuela y la comunidad, y busquen el bienestar común.

(SEP, 2021, pp. 20-24).

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior;
Colectivos Escolares e Integrantes de Familia
Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

#### 1. LECTURA INDIVIDUAL

Cada concursante, de acuerdo a su nivel lector y condición particular, lee cuando menos cinco libros durante el ciclo escolar. Los textos pueden ser de carácter informativo o literario, así como de temáticas y autoras o autores diversos. Para educación básica, se sugiere el uso del acervo de la Biblioteca Escolar y de Aula, aunque la elección de los textos es libre. Los pueden leer en diferentes formatos.

Como evidencia de lectura se consideran los comentarios de los textos leídos, que se detallan más adelante.

#### 2. LECTURA COMPARTIDA

La importancia de estas lecturas es compartirlas en el seno familiar y en el contexto escolar. Se trata de que las y los participantes puedan ofrecer sus puntos de vista acerca del contenido de los textos, así como sus preferencias y necesidades en materia de lectura; que platiquen sobre los rasgos de los personajes, los valores implícitos en las obras, las formas en que están escritas e ilustradas, entre otros asuntos y, sobre todo, que la lectura se convierta en el punto de partida para la convivencia social.

#### 3. LECTURA EN VOZ ALTA

Para la lectura en voz alta, el participante debe presentar el texto (original, transcrito o fotocopiado), con las siguientes características:

- En prosa.
- Breve, cuya lectura se realice en un **tiempo mínimo de tres minutos y máximo de ocho**, que se mide a partir del título del texto. Si no cumple con el requisito de extensión, la o el concursante queda descalificado.
- Completo (no adaptaciones).
- Narrativa: novela, cuento, crónica, leyenda, relato, fábula.
- Con calidad literaria: bien escrito, claro, directo, ameno y con lenguaje variado.

La o el participante puede elegir un texto de su propia autoría, siempre y cuando atienda estas características.

La o el concursante practica la lectura en voz alta, atendiendo los aspectos de calificación establecidos en esta convocatoria y cuidando el tiempo. **No debe memorizar la lectura.** 

Las y los alumnos de preescolar y los dos primeros grados de educación primaria (Primaria I), así como los estudiantes de los CAM, si aún no han desarrollado la lectura convencional, pueden leer de acuerdo con su propio seguimiento del texto, con apoyo de un SAAC, Braille o LSM. Al respecto, quienes organizan cada etapa deben tomar acuerdos con el jurado calificador. Atender esta cláusula permite el fortalecimiento de la lectura no convencional y no la memorización de un texto.

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior;
Colectivos Escolares e Integrantes de Familia
Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

#### 4. COMENTARIOS DE LOS TEXTOS LEÍDOS

Con la intención de conocer la opinión de cada concursante acerca de los **cinco libros** que leyó, se le pide un comentario oral, de cada uno. En éste menciona título, autor/a, ilustrador/a (si el libro cuenta con el dato), si le gustó o no y por qué. Evitar hacer reseñas.

Los cinco comentarios forman parte del guion a desarrollar.

Los participantes de Centros de Atención Múltiple, deben leer y/o escuchar y hacer los comentarios de tres libros; éstos se elaboran con las mismas características ya mencionadas.

#### PRESENTACIÓN DE LOS CONTENIDOS

En su participación presencial, cada concursante debe:

- Presentar el texto original que lee en voz alta y además transcrito o en fotocopia (tres tantos), para el jurado calificador.
- Respetar el siguiente guion:
- -Saluda y dice su nombre completo.
- -Hace los comentarios de cada uno de los textos leídos, (Cinco o tres, según corresponda).
- -Dice solo el título del texto e inicia la lectura en voz alta. (A partir de este momento empieza a contar el tiempo).

#### CALIFICACIÓN DE LOS CONTENIDOS

#### 1. LECTURA INDIVIDUAL Y COMPARTIDA

Las lecturas individual y compartida no se califican numéricamente. Los cinco o tres comentarios (según corresponda), acerca de los textos leídos y/o escuchados constituyen evidencias del desempeño de cada concursante, la falta de alguno es motivo de descalificación.

#### 2. RECURSOS VOCALES

La calificación total es de **7.5 puntos**, distribuidos en:

#### ✓ Volumen (1 punto):

Claramente audible en todo momento, sin altibajos ni exageración. Si el volumen no es apropiado, no se alcanza a escuchar con claridad o, por el contrario, es demasiado alto o agudo, la o el concursante queda sin calificación en este aspecto.

Para participantes de CAM, en caso de estudiantes sordos, se omite este recurso, por manejo de Lengua de Señas Mexicano.

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior;
Colectivos Escolares e Integrantes de Familia
Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

# ✓ Ritmo (2 puntos):

### a) Dinámico (1 punto):

Dotando a la lectura de variaciones: más lenta o rápida, para que la o el lector logre transmitir la dinámica del texto al auditorio.

# b) Acentuado (1 punto):

Acentuando las palabras clave, para enfatizar el sentido y la sonoridad del texto en su conjunto.

Con los participantes de CAM, se considera el recurso Acentuado/Expresión, con el mismo valor de 1 punto.

# ✓ Intención (1 punto):

Matizando la lectura de acuerdo con los sentimientos, ideas, estados anímicos y las emociones expresadas en el texto: tristeza, júbilo, duda, enojo, flojera, etcétera.

### ✓ Modulación (2 puntos):

# a) Emotivo (1 punto):

Los sentimientos, emociones y estados anímicos pueden expresarse de acuerdo con el texto de diversas maneras: firmemente, dudando, vivamente, susurrando, con tono de complicidad, creando suspenso, con sorpresa, etcétera.

#### b) Natural (1 punto):

No caer en la exageración. Se matiza y se modula para crear sensaciones y emociones en el público; sin embargo, no debe olvidarse que se está leyendo, no dramatizando. La lectura debe ser natural, sin usos sostenidos de la voz demasiado altos o bajos, agudos o graves, que puedan resultar desagradables al oído.

### ✓ Dicción (1.5 puntos):

La pronunciación debe ser clara y correcta.

Para la calificación de participantes de CAM, además de Dicción, se considera la Expresión. Se agrega un punto para los alumnos que manejen LSM, por la omisión del volumen. La calificación máxima es de un total de 2.5 puntos.

#### **3.RECURSOS EXPRESIVOS DE LA O EL LECTOR**

La calificación total de otros recursos de la o el lector es de 1.5 puntos, distribuidos en:

#### a) Expresión corporal y uso apropiado de las manos (0.5 puntos):

Que el lenguaje corporal denote la seguridad de la o el concursantes. Las manos pueden puntualizar o enfatizar alguna parte trascendental de la lectura, pero abusar de su uso,

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior; Colectivos Escolares e Integrantes de Familia

Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

como traductoras de los que se está leyendo, no es correcto. Es preferible dejarlas quietas, cuando no se tiene seguridad en su manejo.

# b) Expresión gestual (0.5 puntos):

Los gestos faciales pueden apoyar de manera importante la intención que se quiere manifestar: aburrimiento, dolor o desesperación. Como en los casos anteriores, no se debe abusar de la gestualidad. Un mohín espontáneo para enfatizar algún momento de la lectura atrapa la atención; pero uno tras otro, puede causar un mal efecto. No olvidar que es un concurso de lectura en voz alta, no de dramatización, ésta sí requiere mayor expresividad vocal, gestual y corporal.

### c) Seguridad (0.5 puntos):

La seguridad de la o el participante y el dominio del texto que se lee (sin memorizar) es fundamental. Por eso se recomienda practicar la lectura en voz alta, una y otra vez, frente al espejo, ante diversos auditorios y en diferentes posturas, hasta encontrar la más apropiada. La o el lector y el libro deben ser uno solo. Si dar vuelta a la página del libro o del texto resulta difícil, es mejor leer en un atril.

### 4. APEGO AL TEXTO (1 punto):

El participante deberá en todo momento respetar la puntuación del texto original, elaborado por el autor. No se podrán hacer adaptaciones personales que modifiquen la versión original.

#### **6.LA CALIDAD DEL TEXTO:**

Aun y cuando este aspecto no se no se califica numéricamente, es importante considerar que el texto debe ser breve pero completo (incluir planteamiento; desarrollo y nudo; desenlace o conclusiones) y cumplir con algunos aspectos relativos a la calidad literaria:

- El tema, planteado con conocimiento, aportaciones, creatividad y originalidad.
- El lenguaje amplio, rico en imágenes, sonoro, acorde con la temática planteada.

Nota: Estos rasgos para calificar y sus puntajes están disponibles en Word, en el Formato de Calificación Individual, en la página electrónica del Concurso.

#### En qué circunstancias se descalifica un trabajo:

- Si quien concursa no cumple con todos los requisitos de participación en cada etapa eliminatoria.
- Los comentarios (cinco o tres según corresponda a los participantes) acerca de los textos leídos constituyen evidencias del desempeño de cada concursante. La falta de alguno es motivo de descalificación.

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior;
Colectivos Escolares e Integrantes de Familia
Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

- Si la videograbación contiene cualquier dato de identificación (de la escuela, zona escolar, sector, subsistema, etcétera). Cabe mencionar que ésta es la principal causa de participantes descalificados.
- Si el texto no cumple con el requisito de extensión, tiempo mínimo de tres minutos y máximo de ocho. Cabe mencionar que ésta es una de las principales causas de participantes descalificados.
- Todos los materiales que entran a concurso deben ser originales e inéditos y, por ende, no haber participado en éste ni en otro certamen o programa.
- La publicación de la lectura en voz alta en algún medio de comunicación digital, televisivo o radiofónico antes de la fecha de la etapa estatal.

#### **ETAPAS ELIMINATORIAS Y SUS CARACTERÍSTICAS**

#### **ETAPA ELIMINATORIA DE GRUPO**

Del lunes 29 de enero al viernes 02 de febrero de 2024

#### **PARTICIPANTES**

Participan únicamente los estudiantes e integrantes de familia, quienes son calificados por las y los alumnos de su grupo y la o el maestro, para elegir al primer lugar en cada categoría.

Para integrantes de Colectivos Escolares no se realiza etapa de grupo puesto que no tienen con quien eliminarse.

Tomando en cuenta que en un grupo pueden participar en las vertientes Cuentos para Don Quijote y las Voces del Quijote; con la finalidad de facilitar la organización, se tiene la opción de realizar las eliminatorias en diferente fecha.

Únicamente el primer lugar pasa a la siguiente etapa eliminatoria; sin embargo, se pide **determinar un segundo y tercer lugar**, como medida precautoria, en caso de que al primero no le sea posible continuar en el Concurso.

En caso de tener solo un participante, también debe ingresarse como ganador/a de etapa en la página electrónica del Concurso para que pueda seguir avanzando en las etapas subsecuentes.

#### **ACCIONES**

Es responsable de organizar esta etapa eliminatoria la o el maestro de grupo, a quien corresponde:

1. Solicitar a la o el director de la escuela imprimir la lista nominal de la inscripción, la cual sirve como constancia y guía para obtener los folios de las y los concursantes.

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior;
Colectivos Escolares e Integrantes de Familia
Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

- 2. Determinar, antes de la etapa eliminatoria, cuales estudiantes cumplen con los requisitos para participar, iniciando por verificar la inscripción.
- 3. Llenar y firmar el Formato de Calificación Individual, que se encuentran en la página electrónica del Concurso.
- 4. Pedir a la o el director de la escuela marcar en la página electrónica del Concurso el nombre de las o los ganadores de esta etapa, en el período correspondiente; así como la lista nominal impresa, requisito indispensable para la siguiente etapa eliminatoria.
- 5. Solicitar la impresión del reconocimiento, que se encuentra en la página electrónica del Concurso, para el primer lugar y para la o el responsable de esta etapa.
- 6. Acompañar a la o el alumno ganador en su preparación y en la integración de todos los requisitos para participar en la etapa eliminatoria de plantel.
- 7. Resolver las diferencias, inquietudes o quejas que se presenten, apegándose a la convocatoria

#### REQUISITOS PARA PARTICIPAR EN LA ETAPA ELIMINATORIA DE GRUPO

- Lista nominal de la inscripción.
- Comentarios orales de los libros leídos, 5 para concursantes de escuela regular y tres para estudiantes de CAM. Estos comentarios se hacen de acuerdo a sus habilidades y posibilidades.
- Presentar impreso el texto que lee en voz alta y además transcrito o en fotocopia, para el grupo.
- Dominio del guion para su participación, tal como se pide en líneas anteriores, en el título **Presentación de los Contenidos**.

# PERÍODO PARA INGRESAR A LAS Y LOS GANADORES DE LA ETAPA ELIMINATORIA DE GRUPO

Del lunes 29 de enero hasta el lunes 12 de febrero de 2024.

### **EL JURADO CALIFICADOR**

Con el propósito de desarrollar la auto y coevaluación, el jurado calificador se integra por el grupo de estudiante y es presidido por la o el docente. Juntos buscan una estrategia para compartir la lectura en voz alta de las y los concursantes, que les permita determinar cuál es el mejor. Las valoraciones deben asentarse en el Formato de Calificación Individual, visible para todo el grupo, el cual se encuentra en la página electrónica del Concurso.

En esta etapa eliminatoria, aun cuando no es necesario llenar rigurosamente este formato, es importante tomar en cuenta los rasgos establecidos en esta convocatoria para seleccionar a la o el ganador.

Los Integrantes de Familia también son calificados por el colectivo docente con la colaboración del grupo al que pertenece la hija, hijo, nieta o nieto de la o el concursante.

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior;
Colectivos Escolares e Integrantes de Familia
Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

#### ETAPA ELIMINATORIA DE PLANTEL

Del lunes 12 al viernes 16 de febrero de 2024

#### **PARTICIPANTES**

Participan las y los estudiantes e integrantes de familia, ganadores de la etapa eliminatoria de grupo, que cumplan con los requisitos que se enlistan más adelante, para elegir a quien representa a la escuela en la etapa eliminatoria de zona o subsistema.

En esta etapa ya participan los Integrantes de Colectivos Escolares.

Únicamente el primer lugar pasa a la siguiente etapa eliminatoria; sin embargo, se pide que al llenar el Acta circunstanciada se asientes también los nombres del segundo y tercer lugar, como medida precautoria, en caso de que al primero no le sea posible continuar en el Concurso. Es importante que este documento tenga las tres firmas de los integrantes del jurado calificador.

En caso de tener solo un participante, también debe llenarse El Acta Circunstanciada especificando que es único concursante e ingresarse como ganador/a de etapa en la página electrónica del Concurso para que pueda seguir avanzando en las etapas subsecuentes.

#### **ACCIONES**

Es responsable de organizar esta etapa eliminatoria la o el director de la escuela, a quien corresponde:

- 1. Cerciorarse de que quienes concursan cubren los requisitos de participación.
- 2. Conformar un jurado calificador, cuyas características se detallan más adelante.
- 3. Imprimir los formatos: Calificación Individual, Concentrado de Calificaciones del Jurado y el Acta Circunstanciada de esta etapa eliminatoria; una vez que el jurado los llene y firme adecuadamente, se pone el sello de la escuela.
- 4. Ingresar en los tiempos establecidos en la convocatoria el nombre de las o los ganadores en la página electrónica del Concurso e imprimir la lista nominal correspondiente.
- 5. Imprimir el reconocimiento para las o los ganadores de esta etapa eliminatoria.
- 6. Llenar e imprimir el reconocimiento para la o el responsable de la etapa, que está en la página electrónica del Concurso.
- 7. Enviar los sobres con los trabajos ganadores de la etapa eliminatoria de plantel a la zona escolar o subsistema. (Del lunes 19 al viernes 23 de febrero de 2024).
- 8. En el caso del nivel superior, las y los ganadores de esta etapa eliminatoria pasan directamente a la etapa estatal. El director debe enviar los sobres con los trabajos ganadores de la etapa eliminatoria de plantel al Enlace del Comité Organizador (Del lunes 04 al viernes 15 de marzo de 2024).

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior;
Colectivos Escolares e Integrantes de Familia
Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

- Coordinar acciones con la o el responsable de la Inspección, Supervisión escolar o Subsistema para la realización de la siguiente etapa eliminatoria: lugar, fecha y condiciones.
- 10. Verificar que quienes ganen la etapa eliminatoria de plantel cumplan con los requisitos para participar en la etapa eliminatoria de zona, subsistema o estatal.
- 11. Resolver las diferencias, inquietudes o quejas que se presenten, apegándose a la convocatoria.

# REQUISITOS PARA PARTICIPAR EN LA ETAPA ELIMINATORIA DE PLANTEL Categorías de Estudiantes, Integrantes de Colectivos Escolares e Integrantes de Familia:

- Lista nominal de las y los ganadores de la etapa eliminatoria de grupo, impresa de la página electrónica del Concurso.
- Presentar impreso el texto que lee en voz alta y además tres fotocopias, para el jurado calificador.
- Cinco comentarios orales de los libros leídos.
- Para estudiantes de CAM, son tres comentarios de los libros leídos o escuchados, de acuerdo a su habilidad y posibilidad.

# PERÍODO PARA INGRESAR A LAS O LOS GANADORES DE LA ETAPA ELIMINATORIA DE PLANTEL

Del lunes 12 hasta el lunes 19 de febrero de 2024.

#### **EL JURADO CALIFICADOR**

Se integra por tres personas, ajenas a la escuela y de preferencia a la zona escolar. Debe cuidarse el perfil de sus integrantes, por lo que se recomienda invitar a personas reconocidas en la docencia, asesoría técnico-pedagógica, investigación, promoción de la lectura, escritura y expresión oral.

Es fundamental evitar que algún miembro del jurado tenga relación directa o cercana (familiar, personal o profesional) con quienes concursan u organizan esta etapa eliminatoria; que sus integrantes cuenten con elementos para valorar procesos de lectura en voz alta, que conozcan el nivel educativo de las y los concursantes y que no hayan participado en una etapa eliminatoria anterior de la misma vertiente y categoría.

#### Los integrantes del jurado calificador se comprometen a:

• Calificar conforme a los lineamientos y puntajes establecidos en la presente convocatoria. Su apego a los criterios mencionados permite que quienes concursan sean evaluados de manera similar en todas las etapas eliminatorias; con ello se favorece la justicia y la transparencia.

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior;
Colectivos Escolares e Integrantes de Familia
Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

• Llenar, firmar y sellar los formatos: Calificación Individual, Concentrado de Calificaciones del Jurado y el Acta Circunstanciada, que se requieren para participar en la etapa eliminatoria de zona.

El fallo del jurado es inapelable.

#### ETAPA ELIMINATORIA DE ZONA Y SUBSISTEMA

Del lunes 26 de febrero al viernes 01 de marzo de 2024.

#### **PARTICIPANTES**

Participan las y los ganadores de la etapa eliminatoria de plantel, de las categorías Estudiantes, Integrantes de Colectivos Escolares e Integrantes de Familia, de las escuelas pertenecientes a una misma Zona escolar o Subsistema.

Para las y los participantes de nivel superior, no se lleva a cabo esta etapa.

Únicamente el primer lugar de cada categoría pasa a la siguiente etapa; sin embargo, se pide que al llenar el Acta circunstanciada se asienten también los nombres del segundo y tercer lugar, como medida precautoria, en caso de que al primero no le sea posible continuar en el Concurso. Es importante que este documento tenga las firmas de los tres integrantes del jurado calificador.

En caso de tener solo un participante, también debe llenarse El Acta Circunstanciada especificando que es único concursante e ingresarse como ganador/a de etapa en la página electrónica del Concurso para que pueda seguir avanzando en las etapas subsecuentes.

#### **ACCIONES**

Es responsable de organizar esta etapa eliminatoria la Inspección, Supervisión de la zona escolar o Subsistema, a quien corresponde:

- 1. Cerciorarse de que quienes concursan cubren los requisitos de participación.
- 2. Determinar si la etapa eliminatoria de zona o subsistema se realiza de manera presencial o mediante la videograbación en DVD del desempeño de cada concursante.
- 3. Conformar un jurado calificador, cuyas características se detallan más adelante.
- 4. Imprimir los formatos: Calificación Individual, Concentrado de Calificaciones del Jurado y el Acta Circunstanciada de esta etapa eliminatoria; una vez que el jurado los llene y firme adecuadamente, se pone el sello de la zona escolar o subsistema.
- 5. Ingresar en los tiempos establecidos en la convocatoria, el nombre de las o los ganadores de la etapa eliminatoria de zona o subsistema.
- 6. Imprimir el reconocimiento para la o el ganador de la etapa eliminatoria de zona o subsistema, que está en la página electrónica del Concurso.

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior;
Colectivos Escolares e Integrantes de Familia
Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

- 7. Entregar los sobres con los trabajos ganadores de zona o subsistema al Enlace del Comité Organizador del Concurso (Del lunes 04 al viernes 15 de marzo de 2024).
- 8. Llenar e imprimir reconocimiento para la o el responsable de la etapa eliminatoria de zona o subsistema, que están en la página electrónica del Concurso.
- 9. Verificar que quien gane la etapa eliminatoria de zona o subsistema cumpla con los requisitos para participar en la etapa estatal.
- 10. Resolver las diferencias, inquietudes o quejas que se presenten, apegándose a la convocatoria.

#### REQUISITOS PARA PARTICIPAR EN LA ETAPA ELIMINATORIA DE ZONA O SUBSISTEMA

Por cada ganadora o ganador se integra un sobre con los datos que aparecen en el ejemplo que está en el **Anexo I**.

# PERÍODO PARA INGRESAR A LAS O LOS GANADORES DE LA ETAPA ELIMINATORIA DE ZONA Y SUBSISTEMA

Del lunes 26 de febrero hasta el lunes 04 de marzo de 2024.

# PERÍODO PARA ENTREGAR EL SOBRE DE LAS O LOS GANADORES DE LA ETAPA ELIMINATORIA DE ZONA O SUBSISTEMA AL ENLACE DEL NIVEL EDUCATIVO CORRESPONDIENTE

Del lunes 04 al viernes 15 de marzo de 2024.

#### **EL JURADO CALIFICADOR**

Se integra por tres personas. Para su conformación deben atenderse los lineamientos establecidos en el párrafo correspondiente al jurado calificador de la etapa eliminatoria de plantel.

Es importante destacar que **el jurado estatal califica por medio de los DVD**, de manera que la grabación debe ser nítida, claramente audible y sin ruidos que contaminen la lectura. Asimismo, la o el lector debe aparecer grabado de **cuerpo entero** para que el jurado pueda captar su expresión corporal. Puede estar sentado, pero la **toma debe ser abierta** para poder apreciar sus movimientos.

Para su mejor desempeño, la o el concursante debe sentirse cómodo. Si está de pie, puede emplear un atril. También puede leer sentado y si lo desea, contar con el apoyo de un mesabanco, mesa o escritorio.

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior;
Colectivos Escolares e Integrantes de Familia
Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

#### ETAPA ESTATAL

Jueves 30 de mayo de 2024 y viernes 31 de mayo de 2024 para Centros de Atención Múltiple

#### **PARTICIPANTES**

Participan las y los ganadores de la etapa eliminatoria de zona (educación básica y servicios escolarizados CAM), subsistema (media superior) y plantel (nivel superior) de las categorías Estudiantes, Integrantes de Colectivos Escolares e Integrantes Familia, que hayan cumplido con los requisitos establecidos en la convocatoria para elegir a los cinco primeros lugares estatales.

#### **ACCIONES**

Es responsable de esta etapa el Comité Organizador del Concurso, a cuyos integrantes compete:

- 1. Verificar que las y los concursantes fueron ingresados como ganadores de la etapa eliminatoria de zona (educación básica y servicios escolarizados CAM), subsistema (media superior) y plantel (nivel superior).
- 2. Conformar el jurado calificador estatal.
- 3. Recibir y revisar los documentos de los sobres de las y los concursantes.
- 4. Generar las listas nominales e integrar los trabajos finalistas para entregarlos al jurado calificador.
- 5. Cuidar que el jurado llene y firme adecuadamente los formatos: Calificación Individual, Concentrado de Calificaciones del Jurado y el Acta Circunstanciada.
- 6. Ingresar a la página electrónica del Concurso los nombres de las y los ganadores estatales.
- 7. Notificar el triunfo a las y los ganadores, mediante oficio vía estructura educativa y llamada telefónica oficial o personal, por parte del Comité Organizador del Concurso.
- 8. Resolver los asuntos no previstos en la convocatoria.

#### **REQUISITOS PARA PARTICIPAR EN LA ETAPA ESTATAL**

Por cada ganadora o ganador se integra un sobre con los datos que aparecen en el ejemplo que está en el **Anexo I.** 

Nota: No se reciben trabajos después del viernes 15 de marzo de 2024, fecha límite para hacerlos llegar al Enlace del nivel, cuyos datos de contacto aparecen en el Directorio del Comité Organizador del Concurso.

FECHA DE PUBLICACIÓN DE LOS NOMBRES DE LAS Y LOS GANADORES ESTATALES

Miércoles 05 de junio de 2024, en la página electrónica del Concurso.

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior;
Colectivos Escolares e Integrantes de Familia
Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

#### **EL JURADO CALIFICADOR**

Se integra con tres personas reconocidas en la docencia y experiencia en el nivel educativo, asesoría técnico-pedagógica, investigación, promoción de la lectura, escritura y expresión oral; uno por cada categoría de esta vertiente (14 en total).

En su conformación se cuida el equilibrio entre los perfiles académicos y de desempeño de sus integrantes, que no estén participando en ninguna de las vertientes del Concurso y la distancia que deben guardar, tanto de parentesco como de intereses, con quienes concursan u organizan esta etapa.

El jurado es propuesto de manera paritaria por los integrantes del Comité Organizador del Concurso pertenecientes a cada uno de los niveles educativos del subsistema estatal y federalizado, de los centros de Atención Múltiple, así como del Programa Estatal de Lectura.

Al igual que en las etapas anteriores, su trabajo de calificación sigue los mismos lineamientos, puntajes y formatos asentados en la convocatoria y **su fallo es inapelable.** 

Como una manera de reconocer a los jurados estatales por el trabajo de revisión y calificación de los trabajos finalistas, las y los integrantes reciben una placa de reconocimiento y un apoyo económico.

# PREMIOS POR MÉRITO Y RECONOCIMIENTOS

#### **Primer lugar**

- Siete mil pesos.
- Un reconocimiento especial.

#### Segundo lugar

- Cinco mil pesos.
- Un reconocimiento especial.

#### Tercer lugar

- Tres mil pesos.
- Un reconocimiento especial.

#### **Cuarto lugar**

- Dos mil pesos.
- Un reconocimiento especial.

#### **Quinto lugar**

- Mil quinientos pesos.
- Un reconocimiento especial.

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior; Colectivos Escolares e Integrantes de Familia

Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

Para los estudiantes de servicios escolarizados y laboral de Centros de Atención Múltiple, se premiará a dos ganadores en cada categoría; uno del subsistema estatal y uno del federalizado.

#### Para cada uno:

- Siete mil pesos.
- Un reconocimiento especial.

#### **RECONOCIMIENTOS**

Todas y todos los concursantes debidamente acreditados como ganadores de cada etapa, excepto en la etapa estatal, reciben un reconocimiento de participación impreso, que se descarga en la página del Concurso.

#### **ENTREGA DE PREMIOS**

La fecha probable para la entrega de los premios es del lunes 08 al viernes 12 de julio de 2024. Posteriormente se les proporcionará toda la información, si la entrega es regional o estatal.

La notificación a las y los ganadores llega hasta sus escuelas, primero a través de la estructura educativa mediante oficio y posteriormente por llamada telefónica, oficial o particular, por parte del Comité Organizador del Concurso, en la siguiente semana a la publicación de resultados de la etapa estatal.

#### **REQUISITOS PARA RECOGER LOS PREMIOS**

#### Menores de edad:

- Fotocopia de una identificación con fotografía (credencial o constancia escolar).
- Fotocopia de la credencial de elector de la madre, padre o tutor/a.

#### Adultos:

Fotocopia de la credencial de elector.

Nota: Todas las fotocopias deben ser legibles.

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior;
Colectivos Escolares e Integrantes de Familia
Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

#### **DISPOSICIONES GENERALES**

- 1ª. No pueden participar en el Concurso familiares directos o hasta el segundo grado, de las y los integrantes del Comité Organizador del Concurso Don Quijote nos invita a leer, del Equipo Técnico o Administrativo del Programa Estatal de Lectura, ni que hayan sido integrantes o titulares de los mismos; tampoco quienes hayan sido miembros del jurado estatal en alguna de las ediciones.
- 2ª. No pueden formar parte de los jurados calificadores quienes tengan intereses, relación directa, familiar, profesional, con las o los concursantes, con responsables de cada etapa eliminatoria o si pertenecen o representan al mismo nivel educativo.
- 3ª. No pueden concursar ni ser integrantes del jurado en la etapa estatal, personas dedicadas a la docencia o asesoría técnico-pedagógica que realicen algún tipo de colaboración académica directa con integrantes del Comité Organizador del Concurso, con el Equipo Técnico del Programa Estatal de Lectura o participen en alguna vertiente del Concurso. Tampoco pueden concursar ni participar como integrantes del jurado, en la etapa eliminatoria de plantel o de zona escolar, aquellos que sean parte de la organización del Concurso en cualquiera de estas dos etapas.
- 4ª. Las y los concursantes que resulten ganadores de una etapa eliminatoria se comprometen a participar en la siguiente.
- 5ª. Todos los materiales que entran a concurso deben ser originales e inéditos y, por ende, no haber participado en éste ni en otro certamen o programa; asimismo, pueden ser empleados por la Secretaría de Educación y Deporte del Gobierno del Estado de Chihuahua, para los fines que ésta determine, sin reserva de derechos para las y los autores.
- 6ª. Es motivo de descalificación la publicación de algún cuento o narración, producido por las y los participantes, en algún medio de comunicación digital, impreso, televisivo o radiofónico antes del día de la etapa estatal.
- 7ª. Ninguno de los materiales que concursen se regresa a sus autoras/es, resulten o no premiados. La Secretaría de Educación y Deporte del Gobierno del Estado de Chihuahua no se compromete a su publicación o distribución.
- 8ª. La Secretaría de Educación y Deporte no se compromete a informar acerca de las calificaciones obtenidas en la etapa estatal del Concurso.
- 9ª. Todo lo no previsto en la presente convocatoria, es resuelto por el Comité Organizador del Concurso Estatal de Lectura Don Quijote nos invita a leer.

Chihuahua, Chih., octubre de 2023

XXVI Concurso Estatal de Lectura Don Quijote nos invita a leer
Las Voces del Quijote
Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior;
Colectivos Escolares e Integrantes de Familia
Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

# **Anexos**

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior;
Colectivos Escolares e Integrantes de Familia
Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

#### ANEXO I

# CÓMO SE INTEGRA EL SOBRE DE LA O EL GANADOR PARA LA ETAPA DE ZONA, SUBSISTEMA O ESTATAL

Si la eliminatoria de zona o subsistema no es presencial, el plantel integra el sobre, desde esta etapa, como se indica a continuación.

### 1. Categoría Estudiantes

# En la carátula del sobre se escriben los siguientes datos. Ejemplo:

• Folio: 3540428

Nombre: Rubén Issac Escalante Amador
 Título del texto: La noche de los feos

Vertiente: Las Voces del Quijote

Categoría: Estudiantes de Educación Secundaria

Edición: XXVIZona escolar: 102

Localidad: Cd. CuauhtémocMunicipio: Cuauhtémoc

#### Los documentos que lleva el sobre son:

- Fotocopia de la CURP en formato vigente, las y los alumnos de nacionalidad extranjera que no la tengan, incluyen fotocopia de su acta de nacimiento.
- Credencial o constancia escolar con fotografía o fotocopia de credencial de elector, en caso de ser mayor de edad.
- Original del Acta circunstanciada de la etapa eliminatoria de plantel, zona escolar o subsistema, según corresponda.
- Lista nominal impresa de la página electrónica del Concurso, donde aparecen los nombres de las o los concursantes como ganadores de plantel, zona escolar o subsistema, según corresponda.
- Una ficha de identificación de la o el concursantes con los siguientes datos: folio, nombre completo, domicilio y teléfono particular incluyendo clave LADA, localidad y municipio; grado y grupo; nombre de la o el maestro que asesoró a la o el participante, teléfono particular; nombre de la escuela, clave federal (CCT), número (para las escuelas oficiales del subsistema estatal), teléfono; zona escolar, teléfono; vertiente y categoría de participación (Las Voces del Quijote/Estudiantes de Educación Preescolar, Primaria I, II, III, Secundaria, Media Superior, Superior; Preescolar, Primaria, Secundaria o Laboral de Servicios Escolarizados CAM).

#### (Anexo II A).

Nota: Las escuelas de sostenimiento particular deben anotar, en la ficha de identificación, a cuál subsistema pertenecen.

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior;
Colectivos Escolares e Integrantes de Familia
Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

- Aviso de privacidad del Programa Estatal de Lectura, firmado. Uno del participante y otro del maestro asesor que lo acompaña en la preparación para el Concurso. (Anexo III).
- Texto impreso con tres fotocopias, cuatro tantos en total (Uno para cada integrante del jurado calificador y otro para el archivo del Concurso).
- Cuatro dispositivos USB con la lectura en voz alta y los cinco o tres comentarios orales
  de los libros leídos y/o escuchados, video grabados en formato MPEG, WMV, AVI o MP4.
   Se sugiere evitar la contaminación auditiva (objetos que caen, ruidos diversos, voz de la
  o el maestro dando indicaciones etc.). Cada USB se identifica con el número de folio
  (con marcador de tinta indeleble o escrito en un papel pequeño y pegado al
  dispositivo).

Si algún participante no está en posibilidad de enviar la videograbación en dispositivos USB, puede hacerlo en cuatro discos (DVD), en sobres con ventana de celofán. La carátula de cada disco debe identificarse con marcador de tinta permanente: folio, seudónimo, título del cuento, vertiente y categoría de participación. No agregar ningún otro dato.

Nota: La videograbación no debe contener ningún dato de identificación visual, oral o escrita de quien participa (nombre, escuela, zona escolar o sector, etcétera).

El sobre cerrado se envía a la sede de zona escolar, subsistema o al Enlace del Comité Organizador, según la etapa correspondiente.

Nota: Todas las fotocopias deben ser legibles

# 2. Categoría Integrantes de Colectivos Escolares

En la carátula del sobre se escriben los siguientes datos. Ejemplo:

• Folio:3572981

Nombre: Irma Lilia Solorio Campolla
 Título del texto: El Gato con Botas
 Vertiente: Las Voces del Quijote
 Categoría: Colectivos Escolares

Edición: XXVI
Zona escolar: 40
Localidad: Cd. Juárez
Municipio: Juárez

### Los documentos que lleva el sobre:

- Fotocopia de la CURP en formato vigente y de la credencial de elector.
- Original del Acta Circunstanciada de la etapa eliminatoria de plantel, zona o subsistema, según corresponda.

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior;
Colectivos Escolares e Integrantes de Familia
Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

- Lista nominal de las y los ganadores de la etapa eliminatoria de plantel, zona o subsistema, según corresponda, impresa de la página electrónica del Concurso.
- Una ficha de identificación de la o el concursantes con los siguientes datos: folio, nombre completo, domicilio completo y teléfono particular incluyendo clave LADA, localidad y municipio; nombre de la escuela, clave federal (CCT), número (para las escuelas oficiales del subsistema estatal), teléfono; zona escolar o subsistema, teléfono; vertiente y categoría de participación (Las Voces del Quijote/Integrantes de Colectivos Escolares).
   (Anexo II B).
- Aviso de privacidad del Programa Estatal de Lectura, firmado. (Anexo III).
- Texto impreso con tres fotocopias, cuatro tantos en total (Uno para cada integrante del jurado calificador y otro para el archivo del Concurso).
- Cuatro dispositivos USB con la lectura en voz alta y los cinco comentarios orales de los libros leídos, video grabados en formato MPEG, WMV, AVI o MP4. Se sugiere evitar la contaminación auditiva (objetos que caen, ruidos diversos, voz de la o el maestro dando indicaciones etc.). Cada USB se identifica con el número de folio (con marcador de tinta indeleble o escrito en un papel pequeño y pegado al dispositivo).

Si algún participante no está en posibilidad de enviar la videograbación en dispositivos USB, puede hacerlo en cuatro discos (DVD), en sobres con ventana de celofán. La carátula de cada disco debe identificarse con marcador de tinta permanente: folio, seudónimo, título del cuento, vertiente y categoría de participación. No agregar ningún otro dato.

Nota: La videograbación no debe contener ningún dato de identificación visual, oral o escrita de quien participa (nombre, escuela, zona escolar o sector, etcétera).

El sobre cerrado se envía a la sede de zona escolar, subsistema o al Enlace del Comité Organizador, según la etapa correspondiente.

Nota: Todas las fotocopias deben ser legibles

# 3. Categoría Integrantes de Familia

En la carátula del sobre se escriben los siguientes datos. Ejemplo:

• Folio: 3525150

Nombre: Angélica Judith Villalba Ledesma

Título del texto: La Olla Embarazada
Vertiente: Las Voces del Quijote

Categoría: Integrantes de Familia

Edición: XXVIZona escolar: 11

Localidad: Hidalgo del ParralMunicipio: Hidalgo del Parral

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior;
Colectivos Escolares e Integrantes de Familia
Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

#### Los documentos que lleva el sobre son:

- Fotocopia de la CURP en formato vigente y de la credencial de elector.
- Original del Acta Circunstanciada de la etapa eliminatoria de plantel, zona escolar o subsistema, según corresponda.
- Lista nominal impresa de la página electrónica del Concurso, donde aparece el nombre de la o el ganador de la etapa eliminatoria de plantel, zona escolar o subsistema, según corresponda.
- Una ficha de identificación de la o el concursante con los datos siguientes: folio, nombre completo, domicilio completo y teléfono particular incluyendo clave LADA, localidad y municipio; nombre completo, grado y grupo de la o el alumno que le da derecho a participar; nombre de la escuela, clave federal (CCT), número (para las escuelas oficiales del subsistema estatal), teléfono; zona escolar o subsistema, teléfono; vertiente y categoría de participación (Las Voces del Quijote/Integrantes de Familia).
   (ANEXO III C).

Nota: Las escuelas de sostenimiento particular deben anotar, en la ficha de identificación, a cuál subsistema pertenecen.

- Aviso de privacidad del Programa Estatal de Lectura, firmado (Anexo III).
- Texto impreso con tres fotocopias, cuatro tantos en total (Uno para cada integrante del jurado calificador y otro para el archivo del Concurso).
- Cuatro discos (DVD), en sobres con ventana de celofán, con la lectura en voz alta y los cinco comentarios orales de libros leídos, videos grabados en formato MPEG, WMV, AVI o MP4. Se sugiere evitar la contaminación auditiva (objetos que caen, ruidos diversos, voz de la o el maestro dando indicaciones, etcétera).
  - La carátula de cada disco debe identificarse con marcador de tinta permanente: folio, nombre completo, título del texto, vertiente y categoría de participación. No agregar ningún otro dato. Si algún participante está en posibilidad de enviar la video grabación en un dispositivo USB, identifica los cuatro tantos con el número de folio.

El sobre cerrado se envía a la sede de zona escolar, subsistema o al Enlace del Comité Organizador, según la etapa correspondiente.

Nota: Todas las fotocopias deben ser legibles.

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior; Colectivos Escolares e Integrantes de Familia Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)



# **ANEXO II A**





# FICHA DE IDENTIFICACIÓN FORMATO SUGERIDO PARA ESTUDIANTES

	Folio	
	Nombre completo	
	Calle y número	
	Colonia	
	Código postal	
Participante	No. de teléfono fijo, con	
	LADA	
	No. de teléfono celular,	
	con LADA	
	Localidad	
	Municipio	
	Grado	
	Grupo	
Asesor	Nombre completo	
acompañante	No. de teléfono celular	
	Nombre	
	ССТ	
Escuela	No.	
	(Para las escuelas	
	oficiales o particulares,	
	pertenecientes al	
	subsistema estatal).	
	No. de teléfono, con	
	LADA	
Zona o	No. o nombre	
Subsistema	No. de teléfono, con	
(En el nivel	LADA	
medio		
superior)		
	Vertiente	
Edición XXVI	Categoría de	
	participación	

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior; Colectivos Escolares e Integrantes de Familia Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)



# **ANEXO II B**





# FICHA DE IDENTIFICACIÓN FORMATO SUGERIDO PARA INTEGRANTES DE COLECTIVOS ESCOLARES

	Folio	
	Nombre completo	
	Calle y número	
Participante	Colonia	
	Código postal	
	No. de teléfono fijo,	
	con LADA	
	No. de teléfono	
	celular, con LADA	
	Localidad	
	Municipio	
	Nombre	
	ССТ	
Escuela	No.	
Locacia	(Para las escuelas	
	oficiales o	
	particulares,	
	pertenecientes al	
	subsistema estatal).	
	No. de teléfono, con	
	LADA	
Zona o	No. o nombre	
Subsistema	No. de teléfono, con	
(En el nivel	LADA	
medio		
superior)		
	Vertiente	
Edición XXVI	Categoría de	
	participación	

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior; Colectivos Escolares e Integrantes de Familia Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)



# **ANEXO II C**





# FICHA DE IDENTIFICACIÓN FORMATO SUGERIDO PARA INTEGRANTES DE FAMILIA

	Folio	
	Nombre completo	
	Calle y número	
	Colonia	
	Código postal	
	No. de teléfono fijo, con	
	LADA	
Participante	No. de teléfono celular, con	
	LADA	
	Localidad	
	Municipio	
	Nombre complete de la o el	
	alumno que le de derecho a	
	participar	
	Grado	
	Grupo	
	Nombre	
	ССТ	
Escuela	No.	
	(Para las escuelas oficiales o	
	particulares, pertenecientes	
	al subsistema estatal).	
	No. de teléfono, con LADA	
Zona o	No. o nombre	
Subsistema	No. de teléfono, con LADA	
(En el nivel		
medio		
superior)		
	Vertiente	
Edición XXVI	Categoría de participación	

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior;
Colectivos Escolares e Integrantes de Familia
Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

#### ANEXO III



# AVISO DE PRIVACIDAD SIMPLIFICADO SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y DEPORTE Programa Estatal de Lectura Concurso Don Quijote nos invita a leer





La Secretaría de Educación y Deporte con domicilio Venustiano Carranza, teléfono 614 4293300 extensiones 23939, 23940, 23942 y correo electrónico pel@chihuahuaedu.gob.mx; por conducto del Concurso Estatal de Lectura Don Quijote nos invita a leer, será el responsable del tratamiento de sus datos personales en cumplimiento a lo dispuesto por el artículo 66 de la Ley de Protección de Datos Personales del Estado de Chihuahua y sus relativos a los Lineamientos.

Los datos personales recabados, se utilizarán con los fines que a continuación se enlistan:

- Identificar a las y los ganadores estatales por mérito del Concurso.
- Establecer comunicación directa con las y los ganadores o, en el caso de menores de edad, con sus padres y/o tutores; con su asesor (a) acompañante o con alguna persona de la escuela.
- Informar a las autoridades educativas los resultados del Concurso.
- Gestionar los premios para las y los ganadores estatales.

Por lo que es necesario se otorgue su consentimiento para llevar a cabo las finalidades anteriormente descritas al calce del presente.

Los datos personales que se recabarán a través de una ficha de identificación, son los siguientes:

#### A) Participantes

- Nombre completo
- CURP
- Credencial de elector
- Domicilio
- Número telefónico particular incluyendo clave LADA
- Localidad y municipio
- Firma de documento de recibo de los ganadores
- Videograbación

#### B) Maestro asesor de la o el participante

- Nombre completo
- Número telefónico particular
- Firma de documento de recibo de los ganadores

No se recaban datos personales sensibles.

Los datos personales serán transferidos a las siguientes instituciones con las finalidades descritas:

- A la Secretaría de Educación y Deporte y a los Servicios Educativos del Estado de Chihuahua, con la finalidad de Informar a las autoridades educativas los resultados del Concurso.
- A la Subsecretaría de Planeación y Administración, del Gobierno del Estado de Chihuahua, con la finalidad de gestionar los premios para las y los ganadores estatales del Concurso.
- A la Secretaría de Hacienda, ya que es la instancia que realiza el pago de los premios.

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior; Colectivos Escolares e Integrantes de Familia

Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

Por lo que es necesario se otorgue su consentimiento para llevar a cabo las transferencias anteriormente descritas al calce del presente.

Usted cuenta con la posibilidad de negarse al tratamiento de sus datos personales, no obstante, los mismos son esenciales para realizar el trámite descrito en las finalidades que anteceden, por lo que de manifestar su negativa el mismo no podrá llevarse a cabo.

Usted podrá ejercer sus derechos de Acceso, Rectificación, Cancelación, Oposición y portabilidad, ante la Unidad de Transparencia de la secretaría de Educación y Deporte de manera presencial en Venustiano Carranza 803 4to piso teléfono 6144293300 exts. 11662,12335 y 12374 o a través de correo electrónico transparenciaseyd@chihuahuaedu.gob.mx o por medio de la Plataforma Nacional de Transparencia (plataformadetransparencia.org.mx), recibiendo la respuesta por el medio que usted haya elegido para recibir notificaciones.

Los Avisos de Privacidad, Simplificado e Integral, estarán disponibles en:

- La plataforma del Concurso Estatal de Lectura Don Quijote nos invita a leer: sec.chihuahua.gob.mx/sae en el apartado Avisos de privacidad.
- De manera física en las oficinas del Programa Estatal de Lectura, ubicadas en Avenida Teófilo Borunda Ortiz # 2800, 2º piso, Colonia Cuauhtémoc, CP 31020, en la ciudad de Chihuahua, Chih.
- En la página web de la secretaría de Educación y Deporte http://educacion.chihuahua.gob.mx/transparencia/taxonomy/term/24
- Los cambios al Aviso de privacidad serán notificados en la plataforma del Concurso Estatal de Lectura, sec.chihuahua.gob.mx/sae en el apartado Avisos de privacidad y en http://educacion.chihuahua.gob.mx/transparencia/taxonomy/term/24

En caso de no estar de acuerdo con el tratamiento o transferencia de sus datos personales, se le pide marque la siguiente casilla.

Otorgo el consentimiento al tratamiento y transferencia de mis datos personales.
No otorgo el consentimiento al tratamiento y transferencia de mis datos personales.
Firma del titular de los datos personales:
<del></del>

Nota: En caso de ser menor de edad, debe firmar el padre, madre o tutor

Fecha de elaboración del Aviso de Privacidad Simplificado, 08 de agosto de 2022, Chihuahua, Chih. México

XXVI Concurso Estatal de Lectura Don Quijote nos invita a leer
Las Voces del Quijote
Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior;
Colectivos Escolares e Integrantes de Familia
Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

# **Formatos**

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior;

Colectivos Escolares e Integrantes de Familia

Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

		Pree	scolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Cen Vertiente: Las Voces (			ı wıuıtıpı	e (CAIV	1)							
			Categoría: Estudiantes, Colectivos Escol			ites de	Famili	a							
			Formato de Calificació												
		Elimin	atoria: Grupo ( ) Plantel ( ) Zo	na/Sub	sistema		Esta		)						
							rsos Voc					rsos expresiv 1.5 puntos	os:		
4: 0				Ritmo: 2 puntos Modulación:											
. de bajo	Folio	Nombre	Título del texto					2 p	untos					9	0
No. de trabajo	10110	Nombre	Titulo del texto	<u>c</u>	8	용	.u	_			ry –	- Şu	ad	Apego al texto 1	Total de puntos: 10
				Volumen 1	Dinámico 1	Acentuado 1	Intención 1	Emotiva 1	Natural 1	Dicción 1.5	Expresión corporal 0.5	Expresión gestual 0.5	Seguridad 0.5	ego s	otal
				2 4	1 Di	Ac 1	Int 1	En 1	Na 1	Dic 1.5	9.0	ge 0.5	Se 0.5	Ар 1	T Pu
			_												
Nomb	re de la o el jue	Z:	Firma:				Luga	r:					Fecha	:	

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior; Colectivos Escolares e Integrantes de Familia

Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

			Est		nte: Las Voce le Centros d										
					o de Califica										
No de trabajo	Folio	Nombre	Título del texto			Recursos	Vocales: 7.5 p	ountos			Recursos	Expresivos: 1.	5 puntos		
				Ritmo:	2 puntos		Modula 2 pun		,		Expresión	Expresión	Seguridad	ad texto:	Total de
				Dinámico 1	Acentuado/ Expresión 1	Intención: 1 punto	Emotiva 1	Natural 1	Dicción: Manejo de 1.5 LSM: puntos 1 punto		Corporal 0.5	Gestural 0.5	0.5	1 punto	puntos: 10
Nombr	e de la o el juez:						Lugar:					Fecha:			

# Vertiente: Las Voces del Quijote Categoría: Estudiantes, Colectivos Escolares e Integrantes de Familia Formato de Concentrado de Calificaciones del Jurado Etapa: Grupo ( ) Plantel ( ) Zona/Subsistema ( Estatal ( No de Nombre Título del texto Nombre y clave Calificaciones Folio trabajo federal de la Juez (a) Juez (a) Juez (a) Lugar escuela Suma obtenido Nombre y firma de las y los integrantes del jurado Lugar y fecha Sello

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior;

Colectivos Escolares e Integrantes de Familia

Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

				Vertiente: Las Vo	• •					
	Categoría: Estudiantes, Colectivos Escolares e Integrantes de Familia									
				Acta Circuns	stanciada					
en la que Después o	particip	oaron un total c	, para calificar la et le concursantes. ctura en voz alta de las y los conc	ijote nos invita a leer, se reunió en capa, en cursantes, de acuerdo con los criter los cinco primeros lugares de esta	la Vertiente Las Voces del Quijote rios y puntajes establecidos en la c	e, Categoría _				
No de Trabajo	Lugar	Folio	Nombre	Título del texto	Nombre y clave federal de la escuela	Zona/ Subsistema	Localidad	Municipio		
	1º									
	2º									
	3ō									
	4º									
	5º									
			Integrantes del jurado		Lugar y fecha		Sello			
No	mbre co	mpleto	F	irma						

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior;

Colectivos Escolares e Integrantes de Familia

Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

			Vertiente: Las Vo Estudiantes de Centros	•				
			Acta Circun	-				
El jurado calificador del XXVI Concurso Estatal de lectura <i>Don Quijote nos invita a leer</i> , se reunió en esta fecha a partir de lashoras, en las instalaciones de, para calificar la etapa, en la Vertiente Las Voces del Quijote, Categoría, en la que participaron un total de concursantes.  Después de haber valorado la lectura en voz alta de las y los concursantes, de acuerdo con los criterios y puntajes establecidos en la convocatoria, así como el cumplimiento de los demás requisitos que ésta señala, determina que los dos ganadores estatales de esta categoría, son:								
No de Trabajo	Folio	Nombre	Título del texto	Nombre y clave federal de la escuela	Zona	Localidad	Municipio	
		Integrantes del jurado		Lugar y fecha		Sello		
Nor	mbre completo	Fi	rma					

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior;

Colectivos Escolares e Integrantes de Familia

Presentación oficial de la convocatoria.  Inscripciones.  Insc	Cronograma de actividades 2023-2024	
Inscripciones.  Inscripciones.  A partir de la presentación de la convocatoria de la presentación de la convocatoria hasta el viernes 26 de enero de 2024.  Reuniones regionales con autoridades y estructura educativa.  Durante los meses de octubre y noviembre de 2023.  Jornada virtual de acompañamiento a las escuelas participantes.  Durante el mes de enero de 2024.  Etapa eliminatoria de grupo en las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de grupo.  Etapa eliminatoria de plantel de las vertientes Cuentos para Don Quijote y las Voces del Quijote.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de plantel.  Período para enviar los sobres con los trabajos ganadores de la eliminatoria de plantel el eliminatoria de plantel el eliminatoria de plantel el eliminatoria de plantel el eliminatoria de zona o subsistema en las vertientes cuentos para Don Quijote, Las Voces del Quijote,  Período para enviar los sobres con los trabajos ganadores de la eliminatoria de plantel el sa differentes zonas o subsistema en las vertientes cuentos para Don Quijote, Las Voces del Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertientes cuentos para Don Quijote, Las Voces del Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de zona o subsistema.  Del lunes 26 de febrero al viernes 01 de marzo de 2024.  Viernes 01 de marzo de 2024.  Del lunes 26 de febrero al viernes 01 de marzo de 2024.  Del lunes 26 de febrero al viernes 02 de 2024.  Viernes 01 de marzo de 2024.  Del lunes 26 de febrero al viernes 02 de 2024.  Viernes 01 de marzo de 2024.  Del lunes 26 de febrero al viernes 02 de 2024.  Del lunes 26 de febrero al viernes 02 de 2024.  Viernes 01 de marzo de 2024.  Del lunes 02 de marzo de 2024.  Del lunes 02 de marzo de 2024.  Del lunes 03 de marzo de 2024.  Del lunes 04 el marzo de 2024.  Del l		
Inscripciones.  A partir de la presentación de la convocatoria hasta el viernes 26 de enero de 2024.  Reuniones regionales con autoridades y estructura educativa.  Durante los meses de octubre y noviembre de 2023.  Jornada virtual de acompañamiento a las escuelas participantes.  Etapa eliminatoria de grupo en las vertientes Cuentos para Don Quijote y las Voces del Quijote.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de grupo.  Etapa eliminatoria de plantel de las vertientes Cuentos para Don Quijote y las Voces del Quijote.  Período para enviar los sobres con los trabajos ganadores de la eliminatoria de plantel el plantel.  Período para enviar los sobres con los trabajos ganadores de la eliminatoria de plantel a las diferentes zonas o subsistemas.  Período para enalizar la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertientes cuentos para Don Quijote, Las Voces del Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertientes cuentos para Don Quijote, Las Voces del Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertientes cuentos para Don Quijote, Las Voces del Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertientes cuentos para Don Quijote, Las Voces del Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertientes de las obres con los trabajos ganadores de las diferentes zonas escolares y subsistema sa l'Enlace del Comité Organizador.  Quitima fecha para notificar bajas de concursantes, mediante oficio, en la Vertiente Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Período para ingresar ganadoras/es de la estipa eliminatoria de zona de zoua.  Período para ingresar ganadoras/es de la concurso se cada nivel educativo.  Pol lunes 26 de febrero de 2		
Reuniones regionales con autoridades y estructura educativa.  Durante los meses de octubre y noviembre de 2024.  Etapa eliminatoria de grupo en las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de grupo.  Etapa eliminatoria de plantel de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de grupo.  Etapa eliminatoria de plantel de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de plantel.  Período para enviar los sobres con los trabajos ganadores de la eliminatoria de plantel a las diferentes zonas o subsistemas.  Período para realizar la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertientes cuentos para Don Quijote, Las Voces del Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertientes cuentos para Don Quijote, Las Voces del Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Entrega de los sobres con los trabajos ganadores de la de Vertiente Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Entrega de los sobres con los trabajos ganadores de las diferentes zonas escolares y subsistemas al Enlace del Comité Organizador.  Captura de los trabajos finalistas de cada vertiente y categoría por los Enlaces de cada nivel educativo.  Entrega de los sobres con los trabajos finalistas a la oficina responsable del Concurso.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Suentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las cuentos		
Reuniones regionales con autoridades y estructura educativa.  Jornada virtual de acompañamiento a las escuelas participantes.  Etapa eliminatoria de grupo en las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de grupo.  Quijote y las Voces del Quijote.  Etapa eliminatoria de plantel de las vertientes Cuentos para Don Quijote y las Voces del Quijote.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de grupo.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de plantel.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de plantel.  Período para enviar los sobres con los trabajos ganadores de la eliminatoria de plantel a las diferentes zonas o subsistemas.  Período para enviar los sobres con los trabajos ganadores de la eliminatoria de plantel a las diferentes zonas o subsistemas.  Período para enviar los sobres con los trabajos ganadores de la eliminatoria de plantel a las diferentes zonas o subsistemas.  Período para enviar los sobres con los trabajos ganadores de la elimes 12 de tenero de 2024.  Período para enviar los sobres con los trabajos ganadores de la del Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Período para enviar los sobres con los trabajos ganadores de las diferentes zona o subsistema en las vertiente Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertiente Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertiente Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertiente Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertiente Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertientes cuento		
Reuniones regionales con autoridades y estructura educativa.  Jornada virtual de acompañamiento a las escuelas participantes.  Etapa eliminatoria de grupo en las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de grupo.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de pluntel.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de plantel.  Período para enviar los sobres con los trabajos ganadores de la eliminatoria de plantel a las diferentes zonas o subsistemas.  Período para enviar los sobres con los trabajos ganadores de la eliminatoria de plantel a las diferentes zonas o subsistemas.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertientes cuentos para Don Quijote, Las Voces del Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Entrega de los sobres con los trabajos ganadores de las diferentes vanas o de zoua.  Ultima fecha para notificar bajas de concursantes, mediante oficio, en la Vertiente Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Entrega de los sobres con los trabajos ganadores de las diferentes zonas escolares y subsistemas al Enlace del Comité Organizador.  Captura de los trabajos finalistas de cada vertiente y categoría por los Enlaces de cada nivel educativo.  Entrega de los sobres con los trabajos finalistas a la oficina responsable del Concurso.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Etapa estatal de las ver		
Dornada virtual de acompañamiento a las escuelas participantes.   Del Junes 29 de enero de 2024.	Reuniones regionales con autoridades y estructura educativa.	
Jornada virtual de acompañamiento a las escuelas participantes.   Etapa eliminatoria de prupo en las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote.   Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de grupo.   Etapa eliminatoria de plantel de las vertientes Cuentos para Don Quijote y las Voces del Quijote.   Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de grupo.   Del lunes 12 de febrero de 2024.   Del lunes 29 de enero hasta el lunes 12 de febrero de 2024.   Del lunes 12 de febrero de 2024.   Del lunes 12 de febrero de 2024.   Del lunes 12 hasta el lunes 19 de febrero de 2024.   Del lunes 12 hasta el lunes 19 de febrero de 2024.   Del lunes 12 hasta el lunes 19 de febrero de 2024.   Del lunes 19 al viernes 23 de febrero de 2024.   Del lunes 19 al viernes 23 de febrero de 2024.   Del lunes 29 de enero hasta el lunes 19 de febrero de 2024.   Del lunes 12 hasta el lunes 19 de febrero de 2024.   Del lunes 19 de febrero de 2024.   Del lunes 19 al viernes 23 de febrero de 2024.   Del lunes 29 de interes 16 de febrero de 2024.   Del lunes 19 de febrero de 2024.   Del lunes 19 de febrero de 2024.   Del lunes 29 de interes 16 de febrero de 2024.   Del lunes 19 de febrero de 2024.   Del lunes 19 de febrero de 2024.   Del lunes 29 de interes 19 de febrero de 2024.   Del lunes 29 de rero hasta el lunes 19 de febrero de 2024.   Del lunes 29 de rero hasta el lunes 19 de febrero de 2024.   Del lunes 29 de rero hasta el lunes 19 de febrero de 2024.   Del lunes 29 de rero hasta el lunes 29 de febrero de 2024.   Viernes 26 de febrero de 2024.   Viernes 26 de febrero de 2024.   Viernes 26 de febrero de 2024.   Viernes 27 de febrero de 2024.   Viernes 28 de febrero de 2024.   Del lunes 29 de rero hasta el lunes 19 de febrero de 2024.   Del lunes 29 de rero hasta el lunes 19 de febrero de 2024.   Del lunes 29 de rero hasta el lunes 10 de marzo de 2024.   Del lunes 20 de febrero de 2024	,	•
Etapa eliminatoria de grupo en las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de grupo.  Etapa eliminatoria de plantel de las vertientes Cuentos para Don Quijote y las Voces del Quijote.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de plantel.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de plantel.  Período para enviar los sobres con los trabajos ganadores de la eliminatoria de plantel a las diferentes zonas o subsistemas.  Período para realizar la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertientes cuentos para Don Quijote, Las Voces del Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Período para notificar bajas de concursantes, mediante oficio, en la Vertiente Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertientes cuentos para Don Subsistema.  Ultima fecha para notificar bajas de concursantes, mediante oficio, en la Vertiente Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Entrega de los sobres con los trabajos ganadores de las diferentes zonas escolares y subsistemas al Enlace del Comité Organizador.  Captura de los trabajos finalistas de cada vertiente y categoría por los Enlaces de cada nivel educativo.  Captura de los trabajos finalistas de cada vertiente y categoría por los enlaces de cada nivel educativo.  Entrega de los sobres con los trabajos finalistas a la oficina responsable del Concurso.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de la vertiente Las Voces del Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y	Jornada virtual de acompañamiento a las escuelas participantes.	
y Las Voces del Quijote.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de grupo.  Del lunes 29 de enero hasta el lunes 12 de febrero de 2024.  Etapa eliminatoria de plantel de las vertientes Cuentos para Don Quijote y las Voces del Quijote.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de plantel.  Período para enviar los sobres con los trabajos ganadores de la eliminatoria de plantel a las diferentes zonas o subsistemas.  Período para realizar la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertientes cuentos para Don Quijote, Las Voces del Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertientes cuentos para Don Quijote, Las Voces del Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertiente Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertiente Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertiente Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertiente Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Entrega de los sobres con los trabajos finalistas de concursantes, mediante oficio, en la Vertiente Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Entrega de los sobres con los trabajos finalistas a la oficina responsable del Concurso.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertiente Las Voces del Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral.  Etapa estatal de la vertiente Las Voces del Quijote en la categoría Centros		
Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de grupo.  Etapa eliminatoria de plantel de las vertientes Cuentos para Don Del lunes 22 di vernes 16 de febrero de 2024.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de plantel.  Período para enviar los sobres con los trabajos ganadores de la eliminatoria de plantel a las diferentes zonas o subsistemas.  Período para realizar la etapa eliminatoria de zona o subsistemas en las vertientes cuentos para Don Quijote, Las Voces del Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de zona o subsistemas.  Del lunes 12 al viernes 23 de febrero de 2024.  Del lunes 12 al viernes 23 de febrero de 2024 de 2024.  Del lunes 26 de febrero al viernes 01 de marzo de 2024.  Del lunes 26 de febrero al viernes 01 de marzo de 2024.  Del lunes 26 de febrero al viernes 01 de marzo de 2024.  Del lunes 26 de rebrero al viernes 01 de marzo de 2024.  Del lunes 26 de rebrero al viernes 01 de marzo de 2024.  Viernes 01 de marzo de 2024.  Viernes 01 de marzo de 2024.  Del lunes 04 al viernes 15 de marzo de 2024.  Del lunes 04 al viernes 15 de marzo de 2024.  Del lunes 04 de marzo al viernes 22 de marzo de 2024.  Del lunes 04 de marzo al viernes 22 de marzo de 2024.  Del lunes 04 de marzo al viernes 22 de marzo de 2024.  Del lunes 04 de marzo al viernes 22 de marzo de 2024.  Del lunes 04 de marzo al viernes 22 de marzo de 2024.  Período para enviar de Experiencias pedagógicas.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertiente Las Voces del Quijote.  Etapa estatal de la vertiente Las Voces del Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Etapa estatal de la vertiente Las Voces del Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Etapa estatal de la vertiente Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.		
Etapa eliminatoria de plantel de las vertientes Cuentos para Don Quijote y las Voces del Quijote.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de plantel.  Período para enviar los sobres con los trabajos ganadores de la eliminatoria de plantel a las diferentes zonas o subsistemas.  Período para realizar la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertientes cuentos para Don Quijote, Las Voces del Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertientes cuentos para Don Quijote, Las Voces del Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertientes cuentos para bon Quijote y Comité Organizador.  Illitima fecha para notificar bajas de concursantes, mediante oficio, en la Vertiente Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Entrega de los sobres con los trabajos ganadores de las diferentes zonas escolares y subsistemas al finlace del Comité Organizador.  Captura de los trabajos finalistas de cada vertiente y categoría por los Enlaces de cada nível educativo.  Captura de los sobres con los trabajos finalistas a la oficina responsable del Concurso.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertiente Las Voces del Quijote.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertiente Las Voces del Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral.  Publicación de ganadoras/es estatales	,	
Etapa eliminatoria de plantel de las vertientes Cuentos para Don Quijote y las Voces del Quijote.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de plantel.  Período para enviar los sobres con los trabajos ganadores de la eliminatoria de plantel a las diferentes zonas o subsistemas.  Período para eraelizar la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertientes cuentos para Don Quijote, Las Voces del Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertientes cuentos para Don Quijote, Las Voces del Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertientes apra ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de zona o subsistema.  Del lunes 19 al viernes 23 de febrero de 2024.  Del lunes 19 al viernes 23 de febrero de 2024.  Del lunes 19 al viernes 23 de febrero de 2024.  Del lunes 19 al viernes 23 de febrero de 2024.  Del lunes 26 de febrero al viernes 01 de marzo de 2024.  Viernes 01 de marzo de 2024.  Viernes 01 de marzo de 2024.  Del lunes 04 al viernes 15 de marzo de 2024.  Del lunes 04 al viernes 15 de marzo de 2024.  Del lunes 04 de marzo al viernes 22 de 2024.  Del lunes 04 de marzo al viernes 22 de 2024.  Del lunes 04 de marzo al viernes 22 de 2024.  Del lunes 8 al miércoles 17 de abril de 2024.  Período para ingresar ganadoras/es de las diferentes 20 de 2024.  Miércoles 24 de abril de 2024.  Viernes 26 de abril de 2024.  Viernes 26 de abril de 2024.  Viernes 27 de 2024.  Del lunes 04 de marzo de 2024.  Del lunes 04 de marzo de 2024.  Del lunes 8 al miércoles 17 de abril de 2024.  Viernes 26 de abril de 2024.  Viernes 27 de abril de 2024.  Viernes 28 de abril de 2024.  Viernes 29 de mayo de 2024.  Viernes 31 d	The control of the co	
Quijote y las Voces del Quijote.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de plantel.  Período para enviar los sobres con los trabajos ganadores de la eliminatoria de plantel a las diferentes zonas o subsistemas.  Período para realizar la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertientes cuentos para Don Quijote, Las Voces del Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertientes cuentos para Don Quijote, Las Voces del Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertientes en las vertientes para doras/es de la etapa eliminatoria de zona o subsistema.  Ultima fecha para notificar bajas de concursantes, mediante oficio, en la Vertiente Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertiente Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Período para enviar los sobres con los trabajos finalistas el cada de concursantes, mediante oficio, en la Vertiente Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Poel lunes 26 de febrero al viernes 01 de marzo de 2024.  Viernes 01 de marzo de 2024.  Viernes 01 de marzo de 2024.  Del lunes 04 al viernes 15 de marzo de 2024.  Del lunes 04 de marzo al viernes 22 de marzo de 2024.  Del lunes 8 al miércoles 17 de abril de 2024.  Período para en la capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógi	Etapa eliminatoria de plantel de las vertientes Cuentos para Don	
Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de plantel. Período para enviar los sobres con los trabajos ganadores de la eliminatoria de plantel a las diferentes zonas o subsistemas.  Período para realizar la etapa eliminatoria de zona o subsistemas.  Período para realizar la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertientes cuentos para Don Quijote, Las Voces del Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertientes para Don Quijote, Las Voces del Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de zona o subsistema.  Del lunes 26 de febrero al viernes 01 de marzo de 2024.  Del lunes 04 el viernes 15 de marzo de 2024.  Del lunes 04 el viernes 15 de marzo de 2024.  Del lunes 04 de marzo al viernes 22 de marzo de 2024.  Del lunes 04 de marzo al viernes 22 de marzo de 2024.  Del lunes 05 de marzo de 2024.  Del lunes 06 de marzo al viernes 22 de marzo de 2024.  Del lunes 07 de marzo de 2024.  Del lunes 08 de marzo al viernes 22 de marzo de 2024.  Miércoles 24 de abril de 2024.  Miércoles 24 de abril de 2024.  Viernes 26 de abril de 2024.  Viernes 27 de marzo de 2024.  Viernes 28 de marzo de 2024.  Viernes 29 de mayo de 2024.  Viernes 29 de mayo de 2024.  Viernes 26 de abril de 2024.  Viernes 26 de abril de 2024.  Viernes 27 de abril de 2024.  Viernes 28 de abril de 2024.  Viernes 29 de mayo de 2024.  Viernes 31 de mayo de 2024.  Del lunes 08 al viernes 12 de junio de 2024.  Viernes 31 de mayo de 2024		
Período para enviar los sobres con los trabajos ganadores de la climinatoria de plantel a las diferentes zonas o subsistemas.  Período para realizar la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertientes cuentos para Don Quijote, Las Voces del Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertientes cuentos para Don Quijote, Las Voces del Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Ultima fecha para notificar bajas de concursantes, mediante oficio, en la Vertiente Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Litrega de los sobres con los trabajos ganadores de las diferentes zonas escolares y subsistemas al Enlace del Comité Organizador.  Captura de los trabajos finalistas de cada vertiente y categoría por los Entrega de los sobres con los trabajos finalistas a la oficina responsable del Concurso.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de la vertiente Las Voces del Quijote.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral.  Publicación de ganadoras/es estatales, de las tres vertientes, en la página electrónica del Concurso secc.chilhuahua.gob.mx/sae  Entrega de premios.  Del lunes 08 al viernes 15 de marzo de 2024.  Viernes 26 de abril de 2024.  Viernes 30 de mayo de 2024.  Viernes 31 de m		
Período para enviar los sobres con los trabajos ganadores de la eliminatoria de plantel a las diferentes zonas o subsistemas.  Período para realizar la etapa eliminatoria de zona o subsistemas.  Período para realizar la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertientes cuentos para Don Quijote, Las Voces del Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de zona o subsistema.  Ültima fecha para notificar bajas de concursantes, mediante oficio, en la Vertiente Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Entrega de los sobres con los trabajos ganadores de las diferentes zonas escolares y subsistemas al Enlace del Comité Organizador.  Captura de los trabajos finalistas de cada vertiente y categoría por los Enlaces de cada nivel educativo.  Entrega de los sobres con los trabajos finalistas a la oficina responsable del Concurso.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertiente Las Voces del Quijote.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral.  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral.  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral.  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escola	Terrodo para ingresar gariadoras/es de la etapa eliminatoria de planteir	
eliminatoria de plantel a las diferentes zonas o subsistemas.  Período para realizar la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertientes cuentos para Don Quijote, Las Voces del Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de zona o subsistema.  Ultima fecha para notificar bajas de concursantes, mediante oficio, en la Vertiente Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Entrega de los sobres con los trabajos ganadores de las diferentes zonas escolares y subsistemas al Enlace del Comité Organizador.  Captura de los trabajos finalistas de cada vertiente y categoría por los Enlaces de cada nivel educativo.  Entrega de los sobres con los trabajos finalistas a la oficina responsable del Concurso.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de la vertiente Las Voces del Quijote.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral.  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral.  Publicación de ganadoras/es estatales, de las tres vertientes, en la página electrónica del Concurso secc.chilhuahua.gob.mx/sae  Entrega de premios.  Del lunes 26 de abril de 2024.  Viernes 26 de abril de 2024.  Viernes 26 de abril de 2024.  Viernes 30 de mayo de 2024.  Viernes 31 de mayo de 2024.	Período para enviar los sobres con los trabajos ganadores de la	
Período para realizar la etapa eliminatoria de zona o subsistema en las vertientes cuentos para Don Quijote, Las Voces del Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de zona o subsistema.  Última fecha para notificar bajas de concursantes, mediante oficio, en la Vertiente Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Entrega de los sobres con los trabajos ganadores de las diferentes zonas escolares y subsistemas al Enlace del Comité Organizador.  Captura de los trabajos finalistas de cada vertiente y categoría por los Enlaces de cada nivel educativo.  Entrega de los sobres con los trabajos finalistas a la oficina responsable del Concurso.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de la vertiente Las Voces del Quijote.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de la vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral  Etapa estatal de la vertiente Las Voces del Quijote.  Etapa estatal de la vertiente Las Voces del Quijote.  Etapa estatal de la vertiente Las Voces del Quijote.  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote on la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral.  Publicación de ganadoras/es estatales, de las tres vertientes, en la página electrónica del Concurso sec.chihuahua.gob.mx/sae  Entrega de premios.  Del lunes 26 de febrero al viernes 01 de marzo de 2024.		
vertientes cuentos para Don Quijote, Las Voces del Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de zona o subsistema.  Ultima fecha para notificar bajas de concursantes, mediante oficio, en la Vertiente Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Entrega de los sobres con los trabajos ganadores de las diferentes zonas escolares y subsistemas al Enlace del Comité Organizador.  Captura de los trabajos finalistas de cada vertiente y categoría por los Enlaces de cada nivel educativo.  Entrega de los sobres con los trabajos finalistas a la oficina responsable del Concurso.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de la vertiente Las Voces del Quijote.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de la vertiente Las Voces del Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Etapa estatal de la vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Etapa estatal de la vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Etapa estatal de la vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Etapa estatal de la vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral.  Publicación de ganadoras/es estatales, de las tres vertientes, en la página electrónica del Concurso secc.chilhuahua.gob.mx/sae  Entrega de premios.  Del lunes 08 al viernes 12 de julio de		
Del lunes 26 hasta el lunes 04 de subsistema.  Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de zona o subsistema.  Del lunes 26 hasta el lunes 04 de marzo de 2024.  Viernes 01 de marzo de 2024.  Viernes 01 de marzo de 2024.  Del lunes 04 al viernes 01 de marzo de 2024.  Del lunes 05 al viernes 01 de marzo de 2024.  Del lunes 04 al viernes 15 de marzo de 2024.  Del lunes 04 de marzo al viernes 22 de marzo de 2024.  Del lunes 04 de marzo al viernes 22 de marzo de 2024.  Entrega de los sobres con los trabajos finalistas de cada vertiente y categoría por los Enlaces de cada nivel educativo.  Entrega de los sobres con los trabajos finalistas a la oficina responsable del Concurso.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de la vertiente Las Voces del Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral.  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral.  Publicación de ganadoras/es estatales, de las tres vertientes, en la página electrónica del Concurso sec.chihuahua.gob.mx/sae  Entrega de premios.  Del lunes 26 hasta el lunes 04 de marzo de 2024.  Viernes 26 de abril de 2024.  Viernes 26 de abril de 2024.  Viernes 29 de mayo de 2024.  Viernes 31 de mayo de 2024.  Viernes 31 de mayo de 2024.		
Período para ingresar ganadoras/es de la etapa eliminatoria de zona o subsistema.  Última fecha para notificar bajas de concursantes, mediante oficio, en la Vertiente Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Entrega de los sobres con los trabajos ganadores de las diferentes zonas escolares y subsistemas al Enlace del Comité Organizador.  Captura de los trabajos finalistas de cada vertiente y categoría por los Entrega de los sobres con los trabajos finalistas a la oficina responsable del Concurso.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de la vertiente Las Voces del Quijote.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de la vertiente Las Voces del Quijote.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de la vertiente Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral.  Publicación de ganadoras/es estatales, de las tres vertientes, en la página electrónica del Concurso sec.chihuahua.gob.mx/sae  Entrega de premios.  Del lunes 26 hasta el lunes 04 de marzo de 2024.  Viernes 01 de marzo de 2024.  Viernes 02 de marzo d		de marzo de 2024.
subsistema. marzo de 2024.  Última fecha para notificar bajas de concursantes, mediante oficio, en la Vertiente Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Entrega de los sobres con los trabajos ganadores de las diferentes zonas escolares y subsistemas al Enlace del Comité Organizador.  Captura de los trabajos finalistas de cada vertiente y categoría por los Enlaces de cada nivel educativo.  Entrega de los sobres con los trabajos finalistas a la oficina responsable del Concurso.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de la vertiente Las Voces del Quijote.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertiente Las Voces del Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Etapa estatal de las vertiente Las Voces del Quijote.  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral.  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral.  Publicación de ganadoras/es estatales, de las tres vertientes, en la página electrónica del Concurso sec.chihuahua.gob.mx/sae  Entrega de premios.  Del lunes 04 al viernes 15 de marzo de 2024.  Viernes 21 de marzo de 2024.  Viernes 25 de abril de 2024.  Viernes 26 de abril de 2024.  Viernes 26 de abril de 2024.  Viernes 26 de abril de 2024.  Viernes 31 de mayo de 2024.  Viernes 31 de mayo de 2024.  Viernes 31 de mayo de 2024.		Del lunes 26 hasta el lunes 04 de
Última fecha para notificar bajas de concursantes, mediante oficio, en la Vertiente Narrativa de Experiencias Pedagógicas.Viernes 01 de marzo de 2024.Entrega de los sobres con los trabajos ganadores de las diferentes zonas escolares y subsistemas al Enlace del Comité Organizador.Del lunes 04 al viernes 15 de marzo de 2024.Captura de los trabajos finalistas de cada vertiente y categoría por los Enlaces de cada nivel educativo.Del lunes 04 de marzo al viernes 22 de marzo de 2024.Entrega de los sobres con los trabajos finalistas a la oficina responsable del Concurso.Del lunes 8 al miércoles 17 de abril de 2024.Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.Miércoles 24 de abril de 2024.Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de la vertiente Las Voces del Quijote.Jueves 25 de abril de 2024.Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM LaboralViernes 26 de abril de 2024.Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.Miércoles 29 de mayo de 2024.Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM)Jueves 30 de mayo de 2024.Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM)Viernes 31 de mayo de 2024.Enycicios Escolarizados y CAM Laboral.Viernes 30 de mayo de 2024.Publicación de ganadoras/es estatales, de las tres verti		
Intrega de los sobres con los trabajos ganadores de las diferentes zonas escolares y subsistemas al Enlace del Comité Organizador.  Captura de los trabajos finalistas de cada vertiente y categoría por los Enlaces de cada nivel educativo.  Entrega de los sobres con los trabajos finalistas a la oficina responsable del Concurso.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de la vertiente Las Voces del Quijote.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de la vertiente Las Voces del Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral  Etapa estatal de la vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral  Etapa estatal de la vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral  Etapa estatal de la vertiente Las Voces del Quijote.  Etapa estatal de la vertiente Las Voces del Quijote.  Etapa estatal de la vertiente Las Voces del Atención Múltiple (CAM)  Servicios Escolarizados y CAM Laboral.  Publicación de ganadoras/es estatales, de las tres vertientes, en la página electrónica del Concurso sec.chihuahua.gob.mx/sae  Entrega de premios.  Del lunes 04 al viernes 15 de mazo de 2024.		
Entrega de los sobres con los trabajos ganadores de las diferentes zonas escolares y subsistemas al Enlace del Comité Organizador.  Captura de los trabajos finalistas de cada vertiente y categoría por los Enlaces de cada nivel educativo.  Entrega de los sobres con los trabajos finalistas a la oficina responsable del Concurso.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de la vertiente Las Voces del Quijote.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Etapa estatal de la vertiente Las Voces del Quijote.  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Etapa estatal de la vertiente Las Voces del Quijote.  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral.  Publicación de ganadoras/es estatales, de las tres vertientes, en la página electrónica del Concurso sec.chihuahua.gob.mx/sae  Entrega de premios.  Del lunes 04 al viernes 15 de marzo de 2024.  Del lunes 08 al viernes 15 de marzo de 2024.  Del lunes 04 al viernes 22 de marzo de 2024.  Viernes 25 de abril de 2024.  Viernes 26 de abril de 2024.  Viernes 26 de abril de 2024.  Viernes 27 de marzo de 2024.  Viernes 28 de maryo de 2024.  Viernes 31 de mayo de 2024.  Viernes 31 de mayo de 2024.  Del lunes 08 de junio de 2024.		Vicinies of de marzo de 2024.
escolares y subsistemas al Enlace del Comité Organizador.  Captura de los trabajos finalistas de cada vertiente y categoría por los Enlaces de cada nivel educativo.  Entrega de los sobres con los trabajos finalistas a la oficina responsable del Concurso.  Entrega de los sobres con los trabajos finalistas a la oficina responsable del Concurso.  Enunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de la vertiente Las Voces del Quijote.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Etapa estatal de la vertiente Las Voces del Quijote.  Etapa estatal de la vertiente Las Voces del Quijote.  Etapa estatal de la vertiente Las Voces del Quijote.  Etapa estatal de la vertiente Suentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral.  Publicación de ganadoras/es estatales, de las tres vertientes, en la página electrónica del Concurso sec.chihuahua.gob.mx/sae  Entrega de premios.  Del lunes 08 al viernes 22 de marzo de 2024.	·	Del lunes 04 al viernes 15 de marzo
Captura de los trabajos finalistas de cada vertiente y categoría por los Enlaces de cada nivel educativo.  Entrega de los sobres con los trabajos finalistas a la oficina responsable del Concurso.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de la vertiente Las Voces del Quijote.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de la vertiente Las Voces del Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Etapa estatal de la vertiente Las Voces del Quijote.  Etapa estatal de la vertiente Las Voces del Quijote.  Etapa estatal de la vertiente Las Voces del Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral  Etapa estatal de la vertiente Las Voces del Quijote.  Etapa estatal de la vertiente Las Voces del Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral.  Publicación de ganadoras/es estatales, de las tres vertientes, en la página electrónica del Concurso sec.chihuahua.gob.mx/sae  Entrega de premios.  Del lunes 08 al viernes 12 de julio de		
Enlaces de cada nivel educativo.  Entrega de los sobres con los trabajos finalistas a la oficina responsable del Concurso.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de la vertiente Las Voces del Quijote.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de la vertiente Las Voces del Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Etapa estatal de la vertiente Las Voces del Quijote.  Etapa estatal de la vertiente Las Voces del Quijote.  Etapa estatal de la vertiente Las Voces del Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM)  Servicios Escolarizados y CAM Laboral.  Publicación de ganadoras/es estatales, de las tres vertientes, en la página electrónica del Concurso sec.chihuahua.gob.mx/sae  Entrega de premios.  de marzo de 2024.  Miércoles 3 de abril de 2024.  Viernes 26 de abril de 2024.  Viernes 26 de abril de 2024.  Viernes 26 de abril de 2024.  Viernes 29 de mayo de 2024.  Etapa estatal de las vertientes Las Voces del Quijote y Las Voces del Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM)  Servicios Escolarizados y CAM Laboral.  Publicación de ganadoras/es estatales, de las tres vertientes, en la página electrónica del Concurso sec.chihuahua.gob.mx/sae		
Entrega de los sobres con los trabajos finalistas a la oficina responsable del Concurso.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de la vertiente Las Voces del Quijote.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Etapa estatal de la vertiente Las Voces del Quijote.  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral.  Publicación de ganadoras/es estatales, de las tres vertientes, en la página electrónica del Concurso sec.chihuahua.gob.mx/sae  Entrega de premios.  Del lunes 8 al miércoles 17 de abril de 2024.  Miércoles 24 de abril de 2024.  Viernes 26 de abril de 2024.  Viernes 26 de abril de 2024.  Viernes 29 de mayo de 2024.  Viernes 30 de mayo de 2024.  Viernes 31 de mayo de 2024.  Viernes 31 de mayo de 2024.		
Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de la vertiente Las Voces del Quijote.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de la vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Etapa estatal de la vertiente Las Voces del Quijote.  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral.  Publicación de ganadoras/es estatales, de las tres vertientes, en la página electrónica del Concurso sec.chihuahua.gob.mx/sae  Entrega de premios.  Del lunes 08 al viernes 12 de julio de		
Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de la vertiente Las Voces del Quijote.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de la vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Etapa estatal de la vertiente Las Voces del Quijote.  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral.  Publicación de ganadoras/es estatales, de las tres vertientes, en la página electrónica del Concurso sec.chihuahua.gob.mx/sae  Entrega de premios.  Miércoles 24 de abril de 2024.  Wiernes 26 de abril de 2024.  Viernes 26 de abril de 2024.  Viernes 26 de abril de 2024.  Viernes 29 de mayo de 2024.  Miércoles 29 de mayo de 2024.  Viernes 31 de mayo de 2024.  Viernes 31 de mayo de 2024.  Del lunes 08 al viernes 12 de julio de		
vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de la vertiente Las Voces del Quijote.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Etapa estatal de la vertiente Las Voces del Quijote.  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral.  Publicación de ganadoras/es estatales, de las tres vertientes, en la página electrónica del Concurso sec.chihuahua.gob.mx/sae  Entrega de premios.  Del lunes 08 al viernes 12 de julio de		
Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de la vertiente Las Voces del Quijote.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Etapa estatal de la vertiente Las Voces del Quijote.  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral.  Publicación de ganadoras/es estatales, de las tres vertientes, en la página electrónica del Concurso sec.chihuahua.gob.mx/sae  Entrega de premios.  Del lunes 08 al viernes 12 de julio de		Wheredies 2 i de doin de 202 i.
Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de la vertiente Las Voces del Quijote.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Etapa estatal de la vertiente Las Voces del Quijote.  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral.  Publicación de ganadoras/es estatales, de las tres vertientes, en la página electrónica del Concurso sec.chihuahua.gob.mx/sae  Entrega de premios.  Del lunes 08 al viernes 12 de julio de		
retriente Las Voces del Quijote.  Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Etapa estatal de la vertiente Las Voces del Quijote.  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM)  Servicios Escolarizados y CAM Laboral.  Publicación de ganadoras/es estatales, de las tres vertientes, en la página electrónica del Concurso sec.chihuahua.gob.mx/sae  Entrega de premios.  Del lunes 08 al viernes 12 de julio de		Jueves 25 de abril de 2024.
Reunión de capacitación y organización con los jurados estatales de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Etapa estatal de la vertiente Las Voces del Quijote.  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM)  Servicios Escolarizados y CAM Laboral.  Publicación de ganadoras/es estatales, de las tres vertientes, en la página electrónica del Concurso sec.chihuahua.gob.mx/sae  Entrega de premios.  Viernes 26 de abril de 2024.  Miércoles 29 de mayo de 2024.  Viernes 31 de mayo de 2024.  Viernes 31 de mayo de 2024.  Miércoles 05 de junio de 2024.  Del lunes 08 al viernes 12 de julio de		Jueves 25 de dans de 252 i.
vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Etapa estatal de la vertiente Las Voces del Quijote.  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM)  Servicios Escolarizados y CAM Laboral.  Publicación de ganadoras/es estatales, de las tres vertientes, en la página electrónica del Concurso sec.chihuahua.gob.mx/sae  Entrega de premios.  Del lunes 08 al viernes 12 de julio de		Viernes 26 de abril de 2024
categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Etapa estatal de la vertiente Las Voces del Quijote.  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral.  Publicación de ganadoras/es estatales, de las tres vertientes, en la página electrónica del Concurso sec.chihuahua.gob.mx/sae  Entrega de premios.  Del lunes 08 al viernes 12 de julio de		Vicines 25 de dani de 252 ii
Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Etapa estatal de la vertiente Las Voces del Quijote.  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM)  Servicios Escolarizados y CAM Laboral.  Publicación de ganadoras/es estatales, de las tres vertientes, en la página electrónica del Concurso sec.chihuahua.gob.mx/sae  Entrega de premios.  Miércoles 29 de mayo de 2024.  Viernes 31 de mayo de 2024.  Miércoles 05 de junio de 2024.  Del lunes 08 al viernes 12 de julio de		
Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Narrativa de Experiencias Pedagógicas.  Etapa estatal de la vertiente Las Voces del Quijote.  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM)  Servicios Escolarizados y CAM Laboral.  Publicación de ganadoras/es estatales, de las tres vertientes, en la página electrónica del Concurso sec.chihuahua.gob.mx/sae  Entrega de premios.  Miércoles 29 de mayo de 2024.  Viernes 31 de mayo de 2024.  Miércoles 05 de junio de 2024.  Miércoles 05 de junio de 2024.		
Experiencias Pedagógicas.  Etapa estatal de la vertiente Las Voces del Quijote.  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM)  Servicios Escolarizados y CAM Laboral.  Publicación de ganadoras/es estatales, de las tres vertientes, en la página electrónica del Concurso sec.chihuahua.gob.mx/sae  Entrega de premios.  Del lunes 08 al viernes 12 de julio de		Miércoles 29 de mayo de 2024
Etapa estatal de la vertiente Las Voces del Quijote.  Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM)  Servicios Escolarizados y CAM Laboral.  Publicación de ganadoras/es estatales, de las tres vertientes, en la página electrónica del Concurso sec.chihuahua.gob.mx/sae  Entrega de premios.  Jueves 30 de mayo de 2024.  Viernes 31 de mayo de 2024.  Miércoles 05 de junio de 2024.  Del lunes 08 al viernes 12 de julio de		
Etapa estatal de las vertientes Cuentos para Don Quijote y Las Voces del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM) Servicios Escolarizados y CAM Laboral.  Publicación de ganadoras/es estatales, de las tres vertientes, en la página electrónica del Concurso sec.chihuahua.gob.mx/sae  Entrega de premios.  Viernes 31 de mayo de 2024.  Miércoles 05 de junio de 2024.  Del lunes 08 al viernes 12 de julio de		Jueves 30 de mayo de 2024
del Quijote en la categoría Centros de Atención Múltiple (CAM)  Servicios Escolarizados y CAM Laboral.  Publicación de ganadoras/es estatales, de las tres vertientes, en la página electrónica del Concurso sec.chihuahua.gob.mx/sae  Entrega de premios.  Del lunes 08 al viernes 12 de julio de		
Servicios Escolarizados y CAM Laboral.  Publicación de ganadoras/es estatales, de las tres vertientes, en la página electrónica del Concurso sec.chihuahua.gob.mx/sae  Entrega de premios.  Del lunes 08 al viernes 12 de julio de		1.665 52 de mayo de 2024.
Publicación de ganadoras/es estatales, de las tres vertientes, en la página electrónica del Concurso sec.chihuahua.gob.mx/sae  Entrega de premios.  Miércoles 05 de junio de 2024.  Del lunes 08 al viernes 12 de julio de		
página electrónica del Concurso sec.chihuahua.gob.mx/sae  Entrega de premios.  Del lunes 08 al viernes 12 de julio de		Miércoles 05 de junio de 2024
sec.chihuahua.gob.mx/sae  Entrega de premios.  Del lunes 08 al viernes 12 de julio de	=	The coles os de juillo de 2024.
Entrega de premios. Del lunes 08 al viernes 12 de julio de		
		Del lunes 08 al viernes 12 de julio de
	Littlega de premios.	2024.

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior; Colectivos Escolares e Integrantes de Familia Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

	Directorio del C	Comité Organizador del ( Edición XXVI	Concurso
Nombre	Función	Número de contacto	Correo electrónico
Mtra. Verónica Anchondo Márquez	Encargada del Programa Estatal de Lectura		
C. Laura Verónica Pérez Rivera	Auxiliar Especializado del Programa Estatal de Lectura	Cel 614 2162647	pel@chihuahuaedu.gob.mx
C. Alma Delia Jáquez Armendáriz	Secretaria del Programa Estatal de Lectura		
Lic. Norma Alejandra Holguín Chávez	Enlace Educación Inicial Subsistema Federalizado	614 4293300 Ext. 13079	norma.holguin@seech.gom.mx
C. Silvia Flores Aguilar	Enlaces del nivel Preescolar	614 4293300	silvia.floresa1968@gmail.com
Lic. Ismael Ortega Martínez	del Subsistema Federalizado	Ext. 13075	preescolar.academica@seech.edu.mx
Profra. Nora Alicia González Hernández	Enlace de los niveles Preescolar y Primaria del Subsistema Federalizado	614 4293300 Ext. 13286	nakaroali22@hotmail.com
Profra. Elvia Aidé González Carrasco	Modalidad Indígena		eaidee73@hotmail.com
Lic. Liliana Guerrero Martínez	Enlace Educación Especial Centros de Atención Múltiple Subsistema Estatal	614 4293300 Ext. 12242	liliana.guerrero.mar@chih.nuevaescuela.mx
Mtra. Alhelí Aguirre González	Enlace Educación Especial Centros de Atención Múltiple Subsistema Federalizado	614 4293300 Exts. 13070 y 13071	alheli.aguirre@seech.edu.mx
Lic. Dora Angélica Andrade Sánchez	Enlace del Departamento de Vinculación del Subsistema Estatal	614 4293300 Ext. 12276	angelica.andrade@chihuahuaedu.gob.mx
Mtra. Elvia Cristina Arciga Galaz	Enlace del nivel Primaria del Subsistema Federalizado	614 4293300 Ext. 13235	elvia.arciga@seech.edu.mx
Mtra. Thelma Isette de los Ríos Castillo	Enlace del nivel Secundaria del Subsistema Federalizado	614 4293300 Ext. 13118	thelma.delosrios@seech.edu.mx
C. Silvina Trevizo Gómez	Auxiliar del nivel Secundaria del Subsistema Federalizado	614 4293300 Ext. 13016	silvina.trevizo@seech.edu.mx
C. Karla Patricia Flores Cano	Enlace de Educación del nivel Medio Superior	614 4293300 Ext 21062	karla.flores@chihuahuaedu.gob.mx
Profra. Eloísa Hernández Sotomayor	Enlace del Departamento de Formación y Actualización de Docentes	Cel 614 4587223	eloisa.hernandez@chihuahuaedu.gob.mx

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior; Colectivos Escolares e Integrantes de Familia Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

# **REFERENCIAS**

SEP (2022). Plan de estudio para la educación preescolar, primaria y secundaria.
México, DF.
SEP (2019-2022). Rediseño del marco curricular común de la Educación Media Superior.
México, DF.
Diario Oficial de la Federación: 29/08/2022, México, DF.
https://blog.pearsonlatam.com/en-el-aula/perfil-docente-nueva-escuela-mexicana
SEP-USICAMM, Perfiles profesionales, criterios e indicadores para el personal docente, técnico docente, de asesoría técnica pedagógica, directivo y de supervisión escolar. Ciudad de México, 2021

Preescolar, Primaria I, II y III, Secundaria, Media Superior y Superior;
Colectivos Escolares e Integrantes de Familia
Preescolar, Primaria, Secundaria y Laboral de Centros de Atención Múltiple (CAM)

"Leer es soñar con los ojos abiertos y la

escritura es la pintura de la voz"









